

# I Like How It Feels (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STYLEDANCE

拍數: 32      牆數: 4      級數: Débutant / Intermédiaire  
編舞者: Guy Dubé (CAN) & Richard Boutet (CAN) - Août 2014  
音樂: I Like How It Feels (feat. Pitbull & The WAV.s) - Enrique Iglesias



Départ: 32 temps d'intro avant de débiter la danse sur les paroles.

Description des pas fournie par Ateliers MG Dance

## [1-8] □ OUT-OUT, SAILOR STEP, SAILOR STEP in 1/4 TURN R, WALKS FWD

1-2      Pied G à l'extérieur à gauche, pied D à l'extérieur à droite  
3&4      Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G sur place  
5&6      Pied D croisé derrière le pied G en 1/4 tour à droite (3:00), pied G à gauche, pied D sur place  
7-8      Marcher G,D devant

## [9-16] □ MAMBO SIDE, MAMBO SIDE, ROCK SIDE, SAILOR STEP in 3/4 TURN L

1&2      Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G à côté du pied D  
3&4      Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D à côté du pied G  
5-6      Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D  
7&8      Pied G croisé derrière le pied D, 1/2 tour à gauche et pied D sur place, 1/4 tour à gauche et pied G devant

Vous faites maintenant face derrière sur le mur de 6:00.

## [17-24] BOOGIE WALKS, SHUFFLE FWD DIAGONALY to R, DIAGONALY to L ROCK STEP with HIP BUMPS, COASTER STEP

1-2      Marcher devant D,G en sortant les genoux à l'extérieur  
3&4      Shuffle D,G,D en diagonale à droite en avançant légèrement  
5      En diagonale à gauche pied G devant avec le poids et coup de hanche G  
6      Retour du poids sur le pied D derrière avec coup de hanche D  
7&8      Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

## [25-32] ROCK STEP, 1/2 TURN R and SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/8 TURN R, STEP, PIVOT 1/8 TURN R

1-2      Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G  
3&4      1/2 tour à droite et shuffle D,G,D devant (12:00)  
5-6      Pied G devant, pivot 1/8 tour à droite en accentuant les hanches  
7-8      Pied G devant, pivot 1/8 tour à droite en accentuant les hanches (3:00)

TAG: □ Après 11 répétitions de la danse (9 :00) ajouter le tag de 4 comptes que voici :

1-2      Pied G croisé devant pied D, 1/4 tour à gauche et pied D derrière  
3-4      1/4 tour à gauche et pied G devant, pied D devant

et recommencer la danse du début face au mur de 3:00.

RECOMMENCER...

Contact: [guydube@cowboys-quebec.com](mailto:guydube@cowboys-quebec.com) - [richardboutet@hotmail.com](mailto:richardboutet@hotmail.com)