

# Cadillac Cowboy (fr)

拍數: 48                      牆數: 4                      級數: Intermédiaire  
編舞者: Guy Dubé (CAN), Edith Bourgault (CAN) & Stéphane Cormier (CAN) - Juillet 2014  
音樂: Cadillac Cowboy - Heather Myles



Départ: 16 temps d'intro avant de débiter la danse .  
Débiter sur le mot DAD quand Heather Myles chante "Wellllllll my DAD"□

Restart: Cela n'arrive qu'une fois seulement à la fin du 2e mur.  
Après le 2e mur, faites les 16 premiers comptes de la danse et recommencer du début.  
(en résumé, sur ce mur, vous faites 2 fois de suite les 16 premiers comptes)□

## Description des pas fournie par Ateliers MG Dance

### [1-8]□TOE STRUT, ROCK BACK, TOE STRUT, ROCK BACK

- 1-2                      Pointe D à D, déposer le talon D sur place
- 3-4                      Pied G derrière le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 5-6                      Pointe G à G, déposer le talon G sur place
- 7-8                      Pied D derrière le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G

### [9-16]□SCOOT L with KICK R, SCOOT L with KICK R, OUT, OUT, IN, IN

- 1                        Sautiller en glissant le pied G derrière tout en donnant un coup de pied D devant
- 2                        Pied D à côté du pied G
- 3                        Sautiller en glissant le pied D derrière tout en donnant un coup de pied G devant
- 4                        Pied G à côté du pied D
- 5-6                      Pied D à l'extérieur à D, pied G à l'extérieur à G (largeur des épaules)
- 7-8                      Pied D retour au centre, pied G retour au centre

### [17-24]□STEP, LOCK, STEP, HOLD, STEP, LOCK, STEP, HOLD

- 1-2                      Pied D devant, pied G croisé et bloqué derrière le pied D
- 3-4                      Pied D devant, pause
- 5-6                      Pied G devant, pied D croisé et bloqué derrière le pied G
- 7-8                      Pied G devant, pause

### [25-32]□KICK FORWARD, HOLD, TOUCH BACK, HOLD, 3X (HEELS TWIST TURN), HOLD

- 1-2                      Coup de pied D devant, pause
- 3-4                      Toucher la pointe D derrière, pause
- 5-6                      Pivoter les talons à G en 1/4 tour à D, pivoter les talons à D en 1/4 tour à G
- 7-8                      Pivoter les talons à G en 1/2 tour à D, pause (poids sur pied D)

### [33-40]□SIDE, TOGETHER, 1/4 TURN R, HOLD, HEEL, HEEL, BACK, BACK

- 1-2                      Pied G à G, pied D à côté du pied G
- 3-4                      1/4 tour à D en terminant avec le pied G devant, pause
- 5-6                      Talon D devant, talon G devant
- 7-8                      Pied D derrière, pied G derrière

### [41-48]□SUGAR FOOT R, HOLD, SUGAR FOOT L, HOLD

- 1                        Toucher la pointe D avec le genou D à l'intérieur en pivotant le talon G à D
- 2                        Toucher le talon D devant en diagonale à D en pivotant le talon G à G
- 3                        Pied D croisé devant le pied G avec retour du talon G au centre
- 4                        Pause
- 5                        Toucher la pointe G avec le genou G à l'intérieur en pivotant le talon D à G
- 6                        Toucher le talon G en diagonale à G devant en pivotant le talon D à D

7 Pied G croisé devant le pied D avec retour du talon D au centre  
8 Pause

**RECOMMENCER**

**Contact: Tel : (418) 682-0584 - [guydube@cowboys-quebec.com](mailto:guydube@cowboys-quebec.com)**

---