

# Bomshel's Finger Lickin' (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

拍數: 32                      牆數: 4                      級數: Débutant  
編舞者: Guy Dubé (CAN) - Juillet 2014  
音樂: It Was An Absolutely Finger Lickin' Grits and Chicken, Country Music Love Song  
- Bomshel



Départ: 16 temps d'intro avant de débiter la danse.

Description des pas fournie par Ateliers MG Dance

## [1-8] □ SIDE, CROSS, AND, CROSS, STOMP, SIDE CROSS, AND, CROSS, STOMP

1-2                      Pied D à droite, pied G croisé derrière le pied D  
&                      Rapidement pied D à droite  
3-4                      Pied G croisé devant le pied D, taper le pied D à droite  
5-6                      Pied G à gauche, pied D croisé derrière le pied G  
&                      Rapidement le pied G à gauche  
7-8                      Pied D croisé devant le pied G, taper le pied G à gauche

TAGS : □ Les deux premières fois que vous faites face au mur de 3:00 :  
Après les 8 premiers comptes de la danse, ajouter 2 stomps sur place D,G  
et continuer la danse. (à partir du compte 9 etc.)

La troisième fois que vous faites face au mur de 9:00  
Après les 8 premiers comptes de la danse, ajouter 4 stomps sur place D,G,D,G  
et continuer la danse. (à partir du compte 9 etc.)

## [9-16] □ ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT 1/4 TURN R, SHUFFLE FORWARD

1-2                      Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G  
3&4                      Shuffle D,G,D devant  
5-6                      Pied G devant, pivot 1/4 tour à droite (poids sur pied D)  
7&8                      Shuffle G,D,G devant

## [17-24] □ ROCK STEP, ROCK SIDE, SAILOR SHUFFLE, SAILOR SHUFFLE

1-2                      Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G  
3-4                      Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G  
5&6                      Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D à droite  
7&8                      Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G à gauche

## [25-32] □ STEP, PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FORWARD, HEEL TOUCH, CROSS TOE, HEEL TOUCH, CROSS STEP

1-2                      Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche (poids sur pied G)  
3&4                      Shuffle D,G,D devant  
5-6                      Toucher le talon G devant en diagonale à G, toucher la pointe G croisé devant le pied D  
7-8                      Toucher le talon G devant en diagonale à G, pied G croisé devant le pied D (poids sur le pied G)

FINALE : Sur le mur de 6:00  
Faire les 2 premiers comptes et au compte & pivoter 1/2 tour à gauche pour terminer face à 12:00.

RECOMMENCER...

Contact: [guydube@cowboys-quebec.com](mailto:guydube@cowboys-quebec.com)

