

Screws Up (fr)

拍數: 48 牆數: 2 級數: Intermédiaire
編舞者: Séverine Fillion (FR) - Avril 2013
音樂: He's Gonna Change - Katie Armiger : (Album: Fall Into Me)



Intro : 16 comptes

[1-8] HEEL SWITCH, SHUFFLE FWD, HEEL SWITCH, SHUFFLE FWD

1&2& Talon D devant, revenir sur PD, talon G devant, revenir sur PG
3&4 Shuffle D G D devant
5&6& Talon G devant, revenir sur PG, talon D devant, revenir sur PD
7&8 Shuffle G D G devant

[9-16] KICK BALL STEP, HEEL TWIST 1/4 TURN, SAILOR STEP, BEHIND SIDE CROSS

1&2 Kick D devant, PD à côté du PG, poser PG devant
3&4 Pivoter les talons à G, à D, à G en faisant ¼ tour à droite (finir appui sur PG) 3 :00
5&6 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

[17-24] STEP 1/2 TURN, TRIPLE FULL TURN, 1/4 TURN & HEEL TWIST, BEHIND SIDE CROSS

1-2 PD devant, pivoter ½ tour à gauche 9 :00
3&4 Triple step D G D devant en faisant 1 tour complet vers la gauche
5 ¼ tour à D en posant PG à G et en pivotant les 2 talons à G 12 :00
6 Revenir les 2 talons au centre (finir appui sur PD)
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD (corps tourné en diagonale D)

[25-32] SCUFF HITCH SIDE STOMP, HEEL TOE TWIST, ROCK BACK & KICK BALL CROSS, UNWIND

1&2 Scuff D, Hitch D, Stomp D à droite (corps toujours tourné en diag D) 1 :30
3&4 Pivoter : les 2 talons à D, les 2 pointes à D, les 2 talons à D (corps en diag G) 11 :30
5& Rock step G derrière, revenir sur PD
6&7 Kick G en diagonale avant G, plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG
8 Dérouler un tour complet vers la gauche (finir appui sur PG) 12 :00

[33-40] STOMP R x 2, STOMP L, HEEL TWIST, STOMP R x 2, STOMP L, HEEL TWIST IN

&1 Stomp D devant, Stomp D en diagonale avant droite
2 Stomp G à gauche
&3 Pivoter le talon D vers l'intérieur, revenir le talon D au centre
&4 Pivoter le talon G vers l'intérieur, revenir le talon G au centre
5-8 Refaire les mêmes comptes que 1-4 * Restart ici sur le 2ème mur à 6 :00

[41-48] STOMP R X 2, HITCH (+ SLAP), COASTER STEP, STEP 1/2 TURN, BUMPS

&1 Stomp D devant, Stomp D en diagonale avant droite
&2 Hitch G avec slap main G sur cuisse G vers le bas, slap main G sur cuisse G vers la haut
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
5-6 PD devant, ½ tour à gauche (appui sur PG) 6 :00
7-8 Touch PD à côté du PG en poussant les hanches à droite deux fois (restez appui sur PG)

RESTART : Sur le 2ème mur à 6:00, après le compte 40 (ne pas danser les 8 derniers comptes)

TAG : A la fin du 5 ème mur à 12 :00 : ajouter 4 comptes : Heel switch, Stomp, Stomp

1&2& Talon D devant, revenir sur PD, talon G devant, revenir sur PG
3-4 Stomp D devant, Stomp G à côté du PD

FINAL : Sur les comptes 15 &16 du mur 7: Croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et PD devant, Stomp G devant, Stomp D devant (vous finirez ainsi à 12 :00)

Bonne danse !!

Mise à jour Fev 2014
