

# Texas Charleston (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Novice  
編舞者: Don Pascual (FR) - Février 2014  
音樂: I Play With Girls My Own Age - The Cornell Hurd Band



Musique alternative: I've got a feeling for you (Joni Harms)

Départ après 16 comptes

## Section 1: R forward charleston step, L coaster step, R tap, R side flick, together, R & L toe fans

1-2            Pointe D devant, pied D derrière,  
3&4           Pied G derrière (appui plante de pied), pied D à côté G ( appui plante de pied), pied G devant  
5&6           Taper plante D à côté G, lever jambe D à D, pied D à côté G  
&7&8          Pivoter pointe D à D, revenir, pivoter pointe G à G, revenir

## Section 2: R heel x2, cross R behind L, L ¼ T & L forward, R forward, L stomp, toe split, L modified heel jack

1-2            Talon D dans diagonale D x2  
3&4           Croiser pied D derrière G, ¼ T vers la G et pied G devant, pied D devant  
5&6           Taper pied G à côté D, pivoter les 2 pointes de pied vers l'extérieur, revenir (finir appui G)  
&7&8          Pied D derrière (dans diagonale D), toucher talon G devant (diagonale G), poser G sur place, toucher D à côté G

## Section3: (R forward, L kick, L coaster step) x2

1-2            Pied D devant, coup de pied G devant,  
3&4           Pied G derrière (appui plante de pied), pied D à côté G ( appui plante de pied), pied G devant  
5-6           Pied D devant, coup de pied G devant,  
7&8           Pied G derrière (appui plante de pied), pied D à côté G ( appui plante de pied), pied G devant

## Section 4: Point R to the R, R ½ T, LRL runs forward, charleston steps

1-2            Pointer D à D, ½ T à D sur plante de pied G et reprise appui pied D à côté G  
3&4           Petits pas G, D, G vers l'avant  
5-8           Pointe D devant, pied D derrière, pointe G derrière, pied G devant

Recommencez avec le sourire...

Contact: [countryscal@orange.fr](mailto:countryscal@orange.fr)