

Grand Tour (fr)

COPPERKNOB
STEPSHETS

拍數: 64 牆數: 4 級數: novice / intermédiaire
編舞者: Marie Sørensen (TUR) & Jennifer Hobson - Juillet 2013
音樂: The Grand Tour - George Jones



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2014
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps

CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, TRIPLE TURN ½ LEFT

1-2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
5-6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
7&8 1/4 de tour G . . . SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G . .
 . pas PG côté G avant - 6 : 00 -

SIDE, BEHIND, BALL CROSS, CHASSE, BACK ROCK, RECOVER, SIDE

1-2 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD (2 temps de VINE à D)
&3 pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD
4&5 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
6-7-8 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - pas PG côté G - 6 : 00 -

UNWIND TURN ½ LEFT, DRAG BACK LEFT, RIGHT, COASTER STEP ¼ STEP TURN

1-2 CROSS BALL PD par-dessus PG (PD à G du PG) - UNWIND . . . 1/2 tour G (appui PD) -
 12 : 00 -
3-4 DRAG PG arrière - DRAG PD arrière
5&6 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
7-8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 9 : 00 -

CROSS, POINT, CROSS, POINT, LOCK STEP, SWAY, SWAY

1-2 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G
3-4 CROSS PG derrière PD - TOUCH pointe PD côté D
5&6 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) - pas PD
 avant
7-8 pas PG sur diagonale avant G ? SWAY à G ? - SWAY à D ?

LOCK STEP BACK, ROCK, RECOVER, LOCK STEP FORWARD STEP ¼ TURN

1&2 SHUFFLE LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG (PD à G du PG) - pas
 PG arrière
3-4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
5&6 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) - pas PD
 avant
7-8 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - 12 : 00 -

SAMBA STEP LEFT, SAMBA STEP RIGHT, STEP TURN ¼ RIGHT, CROSS SHUFFLE

1&2 CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3&4 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
5-6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - 3 : 00 -
7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant
 PD

ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS, ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS

- 1-2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3&4 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant ? - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ?
5-6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
7&8 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant ? - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ?

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, JAZZ BOX

- 1-2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
3-4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
5 - 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD
-