

# Mamita (de)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHEN

拍數: 32      牆數: 4      級數: Absolute Beginner  
編舞者: Ira Weisburd (USA) - Januar 2014  
音樂: Mamita Mia - Miguel Moly : (Album: The Best of Techno Merengue; Track # 4)



Intro: 32 Counts.

## 4 BASIC MERENGUE STEPS TO R: SIDE, CLOSE, SIDE, CLOSE; SIDE, BACK, RECOVER, SIDE

1, 2      RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen  
3, 4      RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen  
5, 6      RF Schritt nach rechts und LF Schritt zurück  
7, 8      Gewicht vor auf RF und LF Schritt nach links

## WEAVE BACK 4 STEPS WITH R; STEP BACK, RECOVER, SIDE, BACK

1, 2      RF Schritt zurück und LF Schritt nach links  
3, 4      RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links  
5, 6      RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF  
7, 8      RF Schritt nach rechts und LF Schritt zurück

## WALK 3 STEPS FORWARD, POINT L TO L; WALK 3 STEPS BACK, POINT R TO R

1, 2      RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts  
3, 4      RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze links auftippen  
5, 6      LF Schritt zurück und RF Schritt zurück  
7, 8      LF Schritt zurück und rechte Fußspitze rechts auftippen

## CROSS, POINT, CROSS, POINT; JAZZ 1/4 TURN R

1, 2      RF vor dem LF kreuzen und linke Fußspitze links auftippen  
3, 4      LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen  
5, 6      RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück  
7, 8      ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne

[www.bald-eagle.de](http://www.bald-eagle.de) (15.01.2014)