

# Like The Good Old Days (fr)

COPPERKNOB  
BY SHEETS

拍數: 48      牆數: 2      級數: Novice  
編舞者: Don Pascual (FR) - Décembre 2013  
音樂: Good Old Days - The Tractors



Départ sur les paroles

## Section 1: Chasse to the R, back rock step, chasse to the L, back rock step

1&2      Pied D à D, pied G à côté D, pied D à D  
3-4      Pied G derrière, reprendre appui pied D  
5&6      Pied G à G, pied D à côté G, pied G à G  
7-8      Pied D derrière, reprendre appui pied G

## Section 2: R kick ball step x2, dwight steps in place

1&2      Coup de pied D devant, ramener D à côté G, pied G devant  
3&4      Coup de pied D devant, ramener D à côté G, pied G devant  
5-6      Pivoter talon G vers la D en touchant pointe D à côté G, pivoter talon G vers la G avec talon D devant  
7-8      Pivoter talon G vers la D en touchant pointe D à côté G, pivoter talon G vers la G avec talon D devant

RESTART: Mur 5 face à 12h00.

## Section 3: Jazz triangle with toe struts making a R ¼ T,

1-2      Croiser plante pied D devant G, poser talon D  
3-4      Poser plante pied G derrière, poser talon G  
5-6      ¼ T à D et plante de pied D à D, poser talon D  
7-8      Poser plante pied G à côté D, poser talon G

## Section 4: Swivels to the R x3, hold + clap, swivels to the L x3, hold + clap

1-4      Pivoter les talons à D, pivoter les pointes à D, pivoter les talons à D, pause + clap  
5-8      Pivoter les talons à G, pivoter les pointes à G, pivoter les talons à G, pause + clap

## Section 5: Syncopated jump out fwd, hold, syncopated jump in fwd x2, syncopated jump out fwd, hold, syncopated jump in fwd x2

&1-2      Petit saut syncopé (D, G) vers avant avec pieds largeur épaules, pause  
&3&4      (Petit saut syncopé (D, G) vers avant en finissant pieds joints) x2  
&5-6      Petit saut syncopé (D, G) vers avant avec pieds largeur épaules, pause  
&7&8      (Petit saut syncopé (D, G) vers avant en finissant pieds joints) x2

## Section 6: Stomp up R, R toe fans making a R ¼ T, stomp up L, L toe fans

1-4      Taper pied D à côté G, pivoter pointe de pied D à D, à G, à D en faisant un ¼ T à D  
5-8      Taper pied G à côté D, pivoter pointe de pied G à G, à D, revenir pointe G au centre (poids du corps à G)

Recommencez avec le sourire...

Contact: [countryscal@orange.fr](mailto:countryscal@orange.fr)