

Honky Tonk Blues (de)

拍數: 64 牆數: 4 級數: Intermediate
編舞者: Mathias Pflug (DE) - Juni 2013
音樂: Honky Tonk Woman - Jerry Lee Lewis & Kid Rock



Intro: Beginne mit dem Einsatz des Taktes!

[S1] Toe strut r+l, rock forward, 1/2 turn r, hold

1-2 R Fußspitze vorn aufsetzen, R Hacke absetzen
3-4 L Fußspitze vorn aufsetzen, L Hacke absetzen
5-6 RF Schritt vor & LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7-8 1/2 Rechtsdrehung & RF Schritt vor, HALTEN (6.00)

[S2] Toe strut l+r, rock forward, 1/2 turn l, hold

1-8 Wiederhole [S1] nur spiegelbildlich, mit links beginnend (12.00)

[S3] "Gimme gimme" - Dwight steps r x4, heel twists r x3, hold

1 L Hacke nach rechts drehen & R Fußspitze neben L Hacke auftippen
2 L Fußspitze nach rechts drehen & R Hacke vorn auftippen
3-4 Wiederhole 1-2
5-6 Beide Hacken nach rechts drehen, beide Spitzen nach rechts drehen
7-8 Beide Hacken nach rechts drehen, HALTEN

[S4] Slow sailor step l, hold, slow sailor step 1/4 r, hold

1-2 LF hinter RF kreuzen, RF neben LF absetzen
3-4 LF Schritt vor, HALTEN
5-6 1/4 Rechtsdrehung & RF hinter LF kreuzen, LF neben RF absetzen
7-8 RF Schritt vor, HALTEN (3.00)

[S5] Slow cross mambo l, hold, slow cross mambo 1/4 turn r, hold

1-2 LF über RF kreuzen & RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
3-4 LF Schritt nach links, HALTEN
5-6 RF über LF kreuzen & LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7-8 1/4 Rechtsdrehung & RF Schritt vor, HALTEN (6.00)

[S6] Step, 1/2 pivot turn r, step, hold, step, 1/2 pivot turn l, stomp, stomp beside

1-2 LF Schritt vor, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen (12.00)
3-4 LF Schritt vor, HALTEN
5-6 RF Schritt vor, 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen (6.00)
7-8 RF vorn aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

[S7] "Gimme, gimme" - Toe + heel splits out & in, heel, together r+l

1-2 Beide Fußspitzen nach außen drehen, Beide Hacken nach außen drehen
3-4 Beide Hacken nach innen drehen, Beide Fußspitzen nach innen drehen
5-6 R Hacke vorn auftippen, RF neben LF absetzen
7-8 L Hacke vorn auftippen, LF neben RF absetzen

[S8] Stomp, hold + clap, stomp beside, hold + clap, Swivels (1/4 Circle)

1-2 RF vorn aufstampfen, halten & klatschen
3-4 LF neben RF aufstampfen, halten & klatschen
5 L Zehen links & R Hacke links drehen }
6 L Hacke links & R Zehen links drehen } ¼ Linksdrehung

- 7 L Zehen links & R Hacke links drehen }
8 L Hacke links & R Zehen links drehen } (3 Uhr)

Lächeln & Wiederholen!

**Dieser Tanz wurde für das 20 jährige Bestehen des "1. Blankenburger Country Club e.V." choreografiert.
Vielen Dank an Lothar Wiegmann für den Musikvorschlag.**

Kontakt: Mathias-Pflug@gmx.de - <http://mp-linedance.jimdo.com>
