

Happy Feet (de)

拍數: 32 牆數: 1 級數: Advanced Beginner
編舞者: William Sevone (UK) - November 2013
音樂: Happy Feet - John Altman : (Album: Shall We Dance - Soundtrack and many other compilations - all fit)



Start position: 9.00 Uhr und Kopf nach rechts gedreht.

Cross Touch. Side Touch. 1/4 Coaster Step. Cross. Back. 1/2 Shuffle (6:00)

1 – 2 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend auftippen und rechte Fußspitze rechts auftippen
3& 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
5 – 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
7& 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

Cross. Bwd. 3x Hop 'n' Tap. Bwd. 1/4 Side. Cross Shuffle (3:00)

9 – 10 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
11& 12 3 x auf dem LF nach hinten hüpfen, dabei RF gestreckt nach hinten & mit der rechten Fußspitze bei jedem Hüpfen auftippen
13 – 14 RF hinten aufsetzen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links
15& 16 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen

Zur Verbesserung der Balance neige bei den Counts 11 + 12 den Oberkörper leicht nach vorne & neige die linke Schulter.

Side Lunge. Recover. 1/4 Lunge. Recover. 1/2 Shuffle. Cross. Bwd (12:00)

17 – 18 LF großer Schritt nach links & aufpressen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
19 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF großer Schritt vorwärts & aufpressen (rechte Ferse anheben)
20 Gewicht zurück auf RF
21 – 22 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
23 – 24 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück

3x Hop 'n' Tap. Bwd. 1/4 Left Side. 3x Cross Twinkle. 1/4 Touch (12:00)

25& 26 3 x auf dem LF nach hinten hüpfen, dabei RF gestreckt nach hinten & mit der rechten Fußspitze bei jedem Hüpfen auftippen
27 – 28 RF hinten aufsetzen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links
29& RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
30& RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
31& RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
32 ¼ Rechtsdrehung auf LF & rechte Fußspitze rechts auftippen

Zur Verbesserung der Balance neige bei den Counts 25&26 2 den Oberkörper leicht nach vorne & neige die linke Schulter.

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Der Tanz endet auf Count 16 im 9.

Durchgang. Ersetze Count 15 & 16 der 2. Sektion durch:

15 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
16 Linke Fußspitze auf der Außenseite der rechten Ferse auftippen, mit den Schultern zucken & die Handflächen nach vorne zeigen.

Original Deutsche tanz-skript: <http://www.bald-eagle.de>

