

拍數: 102      牆數: 4  
編舞者: FeBa (BEL) - Octobre 2013  
音樂: Home - Phillip Phillips

級數: Intermédiaire



Intro : 16 Temps

## PARTIE A

### [01-08] STEP X 2 FWD, STEP 1/4 TURN LEFT, SIDE ROCK RIGHT, BACK ROCK STEP

- 1 PD pas en avant
- 2 PG pas en avant
- 3 PD pas en avant
- 4 ¼ de tour à G
- 5 PD rock à D
- 6 PG reprendre appui
- 7 PD rock arrière
- 8 PG reprendre appui

### [09-16] STRUT X 2 DIAGONAL RIGHT, ROCK STEP, 1/2 TURN RIGHT X2

- 1 PD pointé en diagonale D
- 2 PR reposé
- 3 PG pointé en diagonale D
- 4 PG reposé
- 5 PD rock diagonale D
- 6 PG reprendre appui
- 7 PD ½ tour à D
- 8 PD ½ tour à D

### [17-24] COASTER STEP 1/8 TURN, RECOVER, SCUFF HOOK SCUFF RECOVER

- 1 PD pas en arrière
- 2 PG rejindre
- 3 PD pas 1/8 de tour en avant
- 4 PG rejoindre PD (12 :00)
- 5 PD skuff
- 6 PD levé le pied à hauteur du genou D
- 7 PD skuff diagonale D
- 8 PG rejoindre PD

### [25-32] SCUFF HOOK SCUFF RECOVER HEEL GRIND 1/4 TURN RIGHT, ROCK BACK

- 1 PG skuff
- 2 PG levé le pied à hauteur du genou D
- 3 PG skuff
- 4 PG rejoindre PD
- 5 PD talon
- 6 ¼ de tour à D
- 7 PD rock arrière
- 8 PG reprendre appui

### [33-40] ROCK FWD, TOUCH BACK, 1/2 TURN RIGHT, STEP 1/4 TURN RIGHT, CROSS, SIDE

- 1 PD rock avant
- 2 PG reprendre appui
- 3 PD pointé arrière 4 ½ tour à D (9 :00)

- 5 PD pas devant
- 6 ¼ de tour à D (12 :00)
- 7 PG croisé devant PD
- 8 PD pas à D

**[41-48] CROSS ROCK, SIDE, CROSS, 1/4 TURN RIGHT X 2, CROSS ROCK**

- 1 PG rock croisé devant PD
- 2 PD reprendre appui
- 3 PG pas à G
- 4 PD croisé devant PG
- 5 PG ¼ de tour à D
- 6 PD ¼ de tour à D
- 7 PG rock croisé devant PD
- 8 PD reprendre appui

**[49 56] SAILOR STEP 1/4 TURN LEFT, SHUFFLE, STEP, 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE, STEP**

- 1 PG pas derrière PD
- & PD petit pas à D
- 2 PG ¼ de tour à G
- 3 PD pas en avant
- & PG rejoindre PD
- 4 PD pas en avant
- 5 PG pas en avant
- 6 ½ tour à D
- 7 PG pas devant
- & PD rejoindre PG
- 8 PG pas en avant

**[57-64] STEP, 1/4 TURN LEFT, JAZZ BOX, SWAY RIGHT, SWAY LEFT**

- 1 PD pas en avant
- 2 ¼ de tour à G
- 3 PD croisé devant PG
- 4 PG pas en arrière
- 5 PD pas à D
- 6 PG rejoindre PD
- 7 hanche à D
- 8 hanche à G

**[65-70] 1/4 TURN LEFT, SWAY RIGHT, SWAY LEFT, X3**

- 1 hanche à D avec ¼ de tour à G
- 2 hanche à G
- 3 hanche à D avec ¼ de tour à G
- 4 hanche à G
- 5 hanche à D avec ¼ de tour à G
- 6 hanche à G (9 :00)

**PARTIE B**

**[01-08] VINE, TOUCH, ROLERVINE, TOUCH**

- 1 PD pas à D
- 2 PG pas derrière PD
- 3 PD pas à D
- 4 PG pas pointé à côté PD
- 5 PG ¼ de tour à G
- 6 PD ½ tour à G

- 7 PG ¼ de tour à G  
8 PD pas pointé à côté du PG

**[09-16] LOCK A STEP, TWICE**

- 1 PD pas en avant diagonale D  
2 PG pas derrière PD  
3 PD pas en avant diagonale D  
4 PG pointé à côté du PD  
5 PG pas en avant diagonale G  
6 PD pas derrière PG  
7 PG pas en avant diagonale G  
8 PD pointé à côté du PG

**[17-24] BACK STEP X3, TOUCH, FWD STEP, TOUCH ,BACK STEP, TOUCH**

- 1 PD pas en arrière  
2 PG pas en arrière  
3 PD pas en arrière  
4 PG pas pointé à côté du PD  
5 PG pas en avant  
6 PD pointé à côté du PG  
7 PD posé en arrière  
8 PG pas pointé à côté du PD

**[25-32] SCISSOR CROSS, CLAP, COASTER STEP ¼ TURN LEFT, STEP**

- 1 PG pas à G  
2 PD rejoindre PG  
3 PG croisé devant PD  
4 tapé dans les mains  
5 PD pas ¼ de tour à G  
6 PG rejoindre PD  
7 PD pas en avant  
8 PG pas en avant

Contact: [domifeba@live.be](mailto:domifeba@live.be)

---