

# Mexico Came There (fr)

拍數: 48                      牆數: 4                      級數: novice / intermédiaire  
編舞者: Audrey Watson (SCO) - Septembre 2011  
音樂: Mexico Came Here - The Bellamy Brothers



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2013  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

## CROSS ROCK, CHASSÉ ¼ TURN, ¼ TURN TOGETHER, SCISSOR STEP

1,2                      CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière  
3&4                      SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D , , , pas PD avant  
5,6                      1/4 de tour D , , , pas PG côté G - pas PD à côté du PG  
7&8                      SCISSOR STEP G syncopé : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

## SIDE TOGETHER, CHASSÉ ¼ TURN, ¼ TURN TOGETHER, SCISSOR STEP

1,2                      pas PD côté D - pas PG à côté du PD  
3&4                      SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D , , , pas PD avant  
5,6                      1/4 de tour D , , , pas PG côté G - pas PD à côté du PG  
7&8                      SCISSOR STEP G syncopé : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

**TAG : ici, après 16 temps sur le 6ème mur**

## SIDE TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, SIDE TOGETHER, SHUFFLE FORWARD

1,2                      pas PD côté D - pas PG à côté du PD  
3&4                      SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
5,6                      pas PG côté G - pas PD à côté du PG  
7&8                      SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

## FORWARD ROCK, ½ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE, BACK ROCK

1,2                      ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
3&4                      1/2 tour D , , , TRIPLE STEP D : D, G, D, , en progressant vers l'arrière  
5&6                      1/2 tour D , , , TRIPLE STEP G : G, D, G, , en progressant vers l'arrière  
7,8                      ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

**RESTART : ici, sur le 3ème mur, reprendre la DANSE au début**

## TURN 1/8, TURN 1/8, JAZZ BOX CROSS

1,2                      pas BALL PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) ] PADDLE TURN  
3,4                      pas BALL PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) ] à Gauche  
5                      à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

## UNWIND ½ TURN, BACK COASTER STEP, SKATE, SKATE, SHUFFLE

1,2                      UNWIND , , , , 1/2 tour D ( appui PG )  
3&4                      COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
5,6                      SKATE PG sur diagonale avant G ? - SKATE PD sur diagonale avant D ?  
7&8                      SHUFFLE G avant : pas PG avant ? - pas PD à côté du PG - pas PG avant ?

**TAG : à la fin du 1er et du 4ème mur, et après 16 temps sur le 6ème mur**

## ROCKING CHAIR

1,2                      ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière ] ROCKIN  
3,4                      ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant ] CHAIR

