

# S.B.S.(Shuffle Boogie Soul) (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

拍數: 48                      牆數: 4                      級數: débutant  
編舞者: Ira Weisburd (USA) - Août 2010  
音樂: Honky Tonk - Preston Shannon



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2013  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

## LINDY RIGHT, LINDY LEFT

1&2                      SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D ] LINDY D  
3,4                      ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant ]  
5&6                      SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G ] LINDY G  
7,8                      ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant ]

## RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, LEFT TRIPLE STEP FORWARD, ROCK (FORWARD, BACK, FORWARD, BACK)

1&2                      SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
3&4                      SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
5,6                      ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
7,8                      ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

## RIGHT TRIPLE STEP BACK, LEFT TRIPLE STEP BACK, ROCK (BACK, FORWARD, BACK, FORWARD)

1&2                      SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière  
3&4                      SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière  
5,6                      ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant  
7,8                      ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

## RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, 1/2 PIVOT TURN RIGHT , LEFT TRIPLE STEP FORWARD, 1/2 PIVOT TURN LEFT

1&2                      SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
3,4                      pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD ) - 6 : 00 -  
5&6                      SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
7,8                      pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) - 12 : 00 -

## STEP TO RIGHT, CLAP, STEP TO LEFT, CLAP, STEP TO RIGHT, CLAP, STEP TO LEFT, CLAP

1,2                      pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + CLAP  
3,4                      pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + CLAP  
5,6                      pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + CLAP  
7,8                      pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + CLAP

## TEMPTATIONS TO RIGHT, TEMPTATIONS with 1/4 TURN TO LEFT

1,2                      ROCK STEP D sur diagonale avant D ? , revenir sur G arrière ?  
3,4                      pas PD sur diagonale avant D ? - HOLD + CLAP  
5,6                      ROCK STEP G sur diagonale avant G ? , revenir sur D arrière ?  
7,8                      1/4 de tour G . . . pas PG avant - HOLD + CLAP