

More Kisses (fr)

拍數: 48 牆數: 4 級數: Novice
編舞者: Don Pascual (FR) - Mai 2013
音樂: Give Me More Kisses - Dale Watson



Départ sur les paroles (après 8 comptes)

Section 1: R toe fan, L stomp up x2, L toe fan, R stomp up x2

- 1-4 Pivoter pointe D à D, revenir, taper pied G à côté D, taper pied G à côté D (rester appui pied D)
5-8 Pivoter pointe G à G, revenir, taper pied D à côté G, taper pied D à côté G (rester appui pied G)

Section 2: Step R fwd, touch + snap, L back step, touch + snap, R back step, touch + snap, step L fwd, touch + snap

- 1-4 Pied D devant (diago D), toucher G à côté D + snap, pied G derrière (diago G), toucher D à côté G + snap
5-8 Pied D derrière (diago D), toucher G à côté D + snap, pied G devant (diago G), toucher D à côté G + snap

Section 3: Runs R, L, R fwd, L hitch, L coaster step, hold

- 1-4 3 petits pas vers l'avant D, G, D, lever genou G
5-8 Pied G derrière (plante de pied), pied D à côté G (plante de pied), poser pied G devant, pause

Section 4: Step R fwd, L hitch, point L, hold, runs L, R, stomp L beside R, hold

- 1-4 Pied D devant, lever genou G, pointer G derrière, pause
5-8 Petits pas vers l'avant G, D, taper pied G à côté D, pause

Restart: Mur 3 (face à 6h00), 8 (face à 6h00), 12 (face à 3h00)

Section 5: Step R fwd, ½ T to the L, step R fwd, hold + clap, step L fwd, ½ T to the R, step L fwd, hold + clap

- 1-4 Pied D devant, ½ T vers la G, pied D devant, pause + clap
5-8 Pied G devant, ½ T vers la D, pied G devant, pause + clap

Section 6: Swivel heels to the L, to the R, to the L with a R 1/4T, hold, cross R over L, L behind, stomp up R, hold

- 1-4 Pivoter les talons vers la G, pivoter les talons vers la D, pivoter les talons vers la G avec ¼ T à D, pause
5-8 Croiser pied D devant G, pied G derrière, taper pied D à côté G (rester appui pied G), pause

Final:

Mur 14, dansez les sections 1 à 4, et les 3 premiers comptes de la section 5 (step turn step), puis envoyez 2 baisers avec votre main droite

Recommencez avec le sourire...

Contact: countryscal@orange.fr