

# Feelings (de)

COPPERKNOB  
STYLSHETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Beginner  
編舞者: William Sevone (UK) - Mai 2013  
音樂: To Know Him Is to Love Him - Dolly Parton, Linda Ronstadt & Emmylou Harris



## Tanz beginnen am Gesang

### Sway Right-Left. 1/2 Side. 1/4 Rock Bwd. Recover. Shuffle. Cross Touch (3:00)

- 1 – 2      Schwinge auf den RF und zurück auf den LF
- 3      ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- 4      ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt zurück (RF etwas anheben)
- &7      Gewicht vor auf RF und LF Schritt vorwärts
- 8      RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts, rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend auftippen  
3:00

### 1/2 Fwd. 1/4 Side. 1/2 Side. Cross. Side. 1/2 Sway. Sway Right-Left. (12:00)

- 9      ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 10      ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links
- 11 – 12      ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 13 – 14      RF Schritt nach rechts und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt schwingend nach links
- 15 – 16      Gewicht schwingend zurück auf RF und Gewicht wieder schwingend zurück auf LF

### 1/4 Left Step Bwd. 5x Bwd Sweeping Steps. 3/4 Right Sweeping Chasse. (3:00)

- 17      ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 18      LF Schritt zurück, dabei LF aussen herumschwingen
- 19      RF Schritt zurück, dabei RF aussen herumschwingen
- 20      LF Schritt zurück, dabei LF aussen herumschwingen
- 21      RF Schritt zurück, dabei RF aussen herumschwingen
- 22      LF Schritt zurück, dabei LF aussen herumschwingen
- 23& 24      ¾ Rechtsdrehung auf dem LF, dabei RF aussen herumschwingen & rechts absetzen LF  
neben RF absetzen und RF Schritt nach rechts

### Cross Rock. Rock. 1/4 Fwd. Fwd. Toe Touch. Bwd. 1/4 Sway. Sway (3:00).

- 25 – 26      LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 27 – 28      ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
- 29 – 30      Linke Fußspitze hinter der rechten Ferse auftippen und LF Schritt zurück
- 31 - 32      ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt schwingend nach rechts Gewicht schwingend zurück  
auf LF 3:00

## DANCE FINISH:

Endet der Tanz auf Takt 16 im 7. Durchgang, während die Musik ausklingt. Ersetze Takt 16 durch: ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links.