

# Smokey Places (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: débutant / intermédiaire - Cha Cha  
編舞者: Michele Perron (CAN) - Janvier 1995  
音樂: Smokey Places - Ronnie McDowell



Musique : -

Traces - Scooter LEE - BPM 106

The gulf of Mexico - Clint BLACK - BPM 110

I hope you want me too - The MAVERICKS - BPM 110

Cry to me - Ronnie McDOWELL - BPM 116

All that heaven will allow - The MAVERICKS - BPM 122

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2008

Introduction : 20 temps

**SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD, SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD**

1,2            pas PG côté G - pas PD à côté du PG  
3,4            pas PG avant - HOLD  
5,6            pas PD côté D - pas PG à côté du PD  
7,8            pas PD arrière - HOLD

**SIDE, TOGETHER, SIDE, HOLD, BEHIND, STEP, ACROSS, TOUCH**

1,2            pas PG côté G - pas PD à côté du PG  
3,4            pas PG côté G - HOLD  
5,6            CROSS PD derrière PG - pas PG côté G  
7,8            CROSS PD derrière PG - TOUCH pointe PG côté G

**STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, PIVOT-STEP, STEP, TOUCH**

1,2            CROSS PG derrière PD - TOUCH pointe PD côté D  
3,4            CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG derrière PD  
5,6            pas PG sur place ( abaisser talon G au sol ) - 1/2 tour PIVOT vers D ( sur PG ) . . . . pas PD  
avant  
7,8            pas PG avant - TOUCH pointe PD derrière PG

**STEP, PIVOT-STEP, STEP, TOUCH, STEP, STEP-TURN, TOGETHER, SIDE**

1,2            pas PD sur place ( abaisser talon D au sol ) - 1/2 tour PIVOT vers G ( sur PD ) . . . . pas PG  
avant  
3,4            pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière PD  
5,6            pas PG sur place ( abaisser talon G au sol ) - 1/4 de tour D . . . . pas PD côté D  
7,8            pas PG à côté du PD - pas PD côté D