

# Call 6345789 (de)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHETS

拍數: 32                      牆數: 4                      級數: Beginner  
編舞者: William Sevone (UK) - April 2013  
音樂: 634-5789 - Trace Adkins



Alternate Musik: 634-5789 (103 bpm) ... Wilson Pickett (32 Count mit jetzt verlangsamen)  
Intro: Beginne beim Gesang

## 3x Diagonal Heel-Step Back. Diagonal Heel. Touch Back (12:00)

1 – 2                      Oberkörper nach rechts – Rechte Ferse schräg links vorne auftippen und RF Schritt zurück  
3 – 4                      Oberkörper nach links – Linke Ferse schräg rechts vorne auftippen und LF Schritt zurück  
5 – 6                      Oberkörper nach rechts – Rechte Ferse schräg links vorne auftippen und RF Schritt zurück  
7 – 8                      Oberkörper nach links – Linke Ferse schräg rechts vorne auftippen Linke Fußspitze hinten auftippen

## 2x Forward-Lock-Forward. Rock. Recover (12:00)

9 – 10                      LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen  
11 – 12                      LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts  
13 – 14                      LF hinter dem RF einkreuzen und RF Schritt vorwärts  
15 – 16                      LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

## 1/2 Side. Jazz Box. Side. 2x Diagonal-Touch Out (6:00)

17 – 18                      ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF vor dem LF kreuzen  
19 – 20                      LF Schritt zurück und RF Schritt nach rechts  
21 – 22                      LF Schritt schräg rechts vorwärts und rechte Fußspitze rechts auftippen  
23 – 24                      RF Schritt schräg links vorwärts und linke Fußspitze links auftippen

## Diagonal. 1/2 Back. Back. 1/4 Side. Cross Rock. Recover. Side. Touch Together (3:00)

25 – 26                      LF Schritt schräg rechts vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt zurück  
27 – 28                      LF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts  
29 – 30                      LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF  
31 – 32                      LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

## FINALE oder KICK-BACK

**FINALE:** Tanze im 9. Durchgang bis Count 24, die Musik wird langsamer und beende hier den Tanz

1 – 2                      LF vor den RF kreuzen  
3 – 4                      ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen

**KICK-BACK:** Tanze im 9. Durchgang bis Count 24, die Musik wird langsamer..

1 – 2                      LF vor den RF kreuzen  
3 – 4                      ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen dann mache folgendes...  
5 – 14                      Kopf nach unten neigen, Arme an der Seite zu den Knien hängen lassen,  
Dann setzt die musik wieder für 2 Durchgänge ein und endet auf Count 20 im 12. Durchgang.

Für den DJ ... was version du gehst auf Fertig stellen .... Informieren Sie bitte die Tänzer VORHER ..