

# Mama Told Me - Cha Cha Cha (de)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Beginner - Cha Cha Cha  
編舞者: Beate Keller (DE) - April 2013  
音樂: Mama Told Me Not to Come - Tom Jones & Stereophonics



**Start: 8 counts vom Beginn des heavy Beats auf das Wort "whiskey", (wenn er singt: want some whiskey )**

## **(1-9) BIG STEP SIDE LEFT, DRAG TO L, LOCK STEP FWD, ROCK FWD, RECOVER, CHASSE RIGHT**

- 1            LF großer Schritt nach links
- 2, 3        RF an LF heran ziehen (Gewicht am Ende auf RF)
- 4            LF Schritt nach vorn
- &           RF hinter LF anschliessen
- 5            LF Schritt nach vorn
- 6            RF Schritt nach vorn, li Ferse etwas abheben
- 7            LF am Platz belasten
- 8            RF Schritt nach rechts
- &           LF neben RF setzen
- 1            RF Schritt nach rechts

## **(10-17) FULL SPOT TURN RIGHT, CHASSE LEFT, FULL SPOT TURN LEFT, CHASSE RIGHT**

- 2            LF  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts und Schritt nach vorn,  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum
- 3            RF am Platz belasten und  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts
- 4            LF Schritt nach links
- &           RF neben LF setzen
- 5            LF Schritt nach links
- 6            RF  $\frac{1}{4}$  Drehung links und Schritt nach vorn,  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum
- 7            LF am Platz belasten und  $\frac{1}{4}$  Drehung links
- 8            RF Schritt nach rechts
- &           LF neben RF setzen
- 1            RF Schritt nach rechts

## **(18-25) CROSS STEP, STEP BACK, LOCK STEP BACK, ROCK BACK, RECOVER, KICK, BESIDE, STEP TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT**

- 2            LF über RF kreuzen
- 3            RF Schritt zurück
- 4            LF Schritt zurück
- &           RF vor LF kreuzen
- 5            LF Schritt zurück
- 6            RF Schritt zurück, li Ferse etwas abheben
- 7            LF am Platz belasten
- 8            RF kick vorwärts
- &           RF neben LF absetzen
- 1            LF Schritt nach vorn,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts (3:00)

## **(26-32) RECOVER, CROSS STEP, STEP SIDE-BEHIND-SIDE, CROSS STEP, SIDE STEP, CROSS-ROCK-BEHIND, RECOVER**

- 2            RF am Platz belasten
- 3            LF über RF kreuzen
- 4            RF Schritt nach rechts
- &           LF hinter RF kreuzen
- 5            RF Schritt nach rechts
- 6            LF über RF kreuzen

- 7 RF Schritt nach rechts
- 8 LF hinter RF kreuzen, re Ferse etwas abheben
- & RF am Platz belasten

**Beginne von vorn**

**Ende:**

- 1-2-3 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts(1) - RF am Platz belasten(2) - LF über RF kreuzen(3)
- 4&5 RF Schritt nach rechts(4) - LF hinter RF kreuzen(&) - RF Schritt nach rechts(5)
- 6-7-8 & LF über RF kreuzen(6) – RF Schritt nach rechts(7) – LF hinter RF kreuzen, re Ferse etw. abheb.(8) RF am Platz belasten(&)

**Contact:email- [beate.keller1@gmx.de](mailto:beate.keller1@gmx.de)**

---