## Time In A Bottle

拍數： 48
銅數： 2
級數：Intermediate－waltz
編舞者：Alison Metelnick（UK）\＆Peter Metelnick（UK）－March 2013
音樂：Time In a Bottle－John Berry

Start approx． 14 secs into song on the word＇I＇after＇IF＇－［82bpm－2mins 54secs］
［1－6］L \＆R fwd travelling twinkles

| 1－3 | Stepping forward cross step $L$ over $R$ ，step $R$ side，turning towards left diagonal step $L$ <br> forward |
| :--- | :--- |
| $4-6$ | Stepping forward cross step $R$ over $L$ ，step $L$ side，turning toward right diagonal step $R$ |
| forward（1 o＇clock） |  |

［7－12］On $R$ diagonal：L fwd，$R$ lift，$R$ kick fwd，$R$ back，$L$ side，$R$ fwd（towards $L$ diagonal）
1－3 Facing towards right diagonal step $L$ forward，lift $R$ leg up，kick $R$ forward
4－6 Step $R$ back，turning to front wall step $L$ side，turning towards left diagonal step $R$ fwd（11 o＇clock）
［13－18］L fwd，R fwd， $1 / 2 L$ pivot turn，R fwd（5th）， $1 / 2$ R step L back， $1 / 2$ R step R fwd
1－3 Step $L$ forward，step $R$ forward，pivot $1 / 2$ left（to back left diagonal）（5 o＇clock）
4－6 Step $R$ forward（extended 5th），turning $1 / 2$ right step $L$ back，turning $1 / 2$ right step $R$ forward
［19－24］L fwd waltz balance，dramatic run back $R / L / R$
1－3 On left diagonal step $L$ forward，step $R$ together，step $L$ back
4－6 Dramatic run back $R, L, R$（still facing left diagonal）
［25－30］L back，R back rock／recover， $\mathbf{3} / \mathbf{4} L$ turn，$R$ cross step
1－3 Step $L$ back，rock back on $R$ ，recover weight on $L$
4－6 Turning $1 / 2$ left step $R$ back，turning $1 / 4$ left step $L$ side，cross step $R$ over $L$（looking toward back R diagonal）（7 o＇clock）
［31－36］1／8 L，R sweep back to front cross step R over L，L back，R back，L cross step

| $1-3$ | Turning $1 / 8$ left to square to back wall step $L$ forward，sweep $R$ from back to front，cross step |
| :--- | :--- |
|  | $R$ over $L$（6 o＇clock） |
| $4-6$ | Step $L$ back on slight $R$ diagonal，step $R$ back，cross step $L$ over $R$ turning body to $R$ diagonal |
|  | （this angling is just for styling you are still facing your 6 o＇clock wall） |

［37－42］R back， $1 / 2$ L on R \＆hook L over R，L fwd，R fwd， $1 / 2 L$ pivot，$R$ fwd
1－3 Step $R$ back，with weight remaining on $R$ turn $1 / 2$ left and hook $L$ across $R$ ，step $L$ forward（12 o＇clock）
4－6 Step R forward，pivot $1 / 2$ left，step R forward（6 o＇clock）
［43－48］$L$ scissor step，full $L$ turn to finish（ $R$ toe towards $R$ diagonal to start with $L$ twinkle）
1－3 Step $L$ side，step $R$ next to $L$ ，cross step $L$ over $R$
4－6 Turning $1 / 4$ left step $R$ back，turning $1 / 2$ left step $L$ forward，turning $1 / 4$ left step $R$ to $R$ side（ $R$ toe towards R diagonal）

Wall 4 RESTART：During wall 4，which starts facing back wall，dance 1st 21 steps and then modify the dramatic run R back，L back，R side（squaring to front wall）HOLD，listen for the vocal to start and then Start after the word IF．

ENDING：Dance first 24 counts you will be facing back wall．Cross Lover R，and wait，and slowly unwind $1 / 2 R$ to front to finish．

