

# On A Roll (fr)

拍數: 32      牆數: 4      級數: Ultra-Débutant  
編舞者: Don Pascual (FR) - Mars 2013  
音樂: Rosie's On a Roll - Shane Worley



Cette danse est tout spécialement dédiée aux « Chinook Country Line Dancers » de Calgary (Canada)

Départ sur les paroles

**Section 1: R step to the R, L beside R, R step to the R, hook L behind R + slap, L step to the L, R beside L, L step to the L, hook R behind L + slap**

- 1-4      Pas D à D, ramener G à côté de D, pas D à D, croiser G derrière jambe D + slap main D sur pied G  
5-8      Pas G à G, ramener D à côté de G, pas G à G, croiser D derrière jambe G + slap main G sur pied D

**Section 2: R step forward, touch L beside R + snap, L back step , touch R beside L + snap, R back step, touch L beside R + snap, L step forward, touch R beside L + snap**

- 1-4      Pas D devant dans diagonale D , touche G à côté D + snap, pas G derrière dans diagonale G, touche D à côté G + snap  
5-8      Pas D derrière dans diagonale D, touche G à côté D + snap, pas G devant dans diagonale G, touche D à côté G + snap

**Section 3: Runs forward (R, L, R, L), heel bounces with ¼ T to the R**

- 1-4      4 petits pas vers l'avant en courant (D, G, D, G),  
5-8      lever et abaisser les 2 talons x 4 en faisant ¼ T vers la D

**Style: garder les jambes légèrement fléchies sur les comptes 5 à 8**

**Section4: Syncopated jump out forward, clap, syncopated back jump in , clap, (point R to the R, touch R beside L) x2**

- &1-2      Petit saut syncopé (D,G) vers l'avant ( Pied D devant dans diagonale D, pied G dans diagonale G), clap  
&3-4      Petit saut syncopé (D,G) vers l'arrière ( Finir pied G à côté pied D, poids du corps sur pied G), clap  
5-8      Pointer pied D à D, touche D à côté G, Pointer pied D à D, touche D à côté G

**Final: Remplacer le dernier compte de la danse par un ¼ T vers la D**

Recommencez avec le sourire...

Contact: [countryscal@orange.fr](mailto:countryscal@orange.fr)