

# Overnight Cowboy (P) (fr)

COPPERKNOB  
STEPPERS

拍數: 64      牆數: 0      級數: Danse de partenaires Intermédiaire  
編舞者: Jean-Marc Villeneuve (CAN) - 2012  
音樂: Overnight Cowboy - Rio Rocko



Position Indian Face à O.L.O.D. Homme derrière la femme  
Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Intro de 32 comptes

Traduction Robert Martineau, 31-12-12

[1-8] H : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Triple 1/4 Turn,

[1-8] F : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Triple 3/4 Turn,

1-2            Rock du PD devant - Retour sur le PG

3&4           Shuffle PD, PG, PD, en reculant

5-6           Rock du PG derrière - Retour sur le PD

**Lâcher les mains G**

7&8           H : Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche

7&8           F : Triple Step PG, PD, PG, 3/4 de tour à droite

**Position Sweetheart, face à L.O.D.**

[9-16] Side Rock Step, Shuffle Fwd, Side Rock Step, Shuffle Fwd,

1-2           Rock du PD à droite - Retour sur le PG

3&4           Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6           Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

7&8           Shuffle PG, PD, PG, en avançant

[17-24] H : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,

[17-24] F : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn,

**La femme passe sous les bras D**

1-2           H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

1-2           F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

**Femme face à R.L.O.D. position Double Cross Hand Hold, mains D sur le dessus**

**Épaule D à épaule D**

3&4           H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

3&4           F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**La femme passe sous les bras D**

5-6           H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5-6           F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

7&8           H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

7&8           F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à droite

**Femme face à R.L.O.D. position Double Cross Hand Hold, mains G sur le dessus**

**Épaule D à épaule D**

[25-32] H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/4 Turn, Triple Step,

[25-32] F : Back, 1/4 Turn, Shuffle 1/4 Turn, Step, Pivot 1/4 Turn, Triple Step,

1-2           H : PD devant - PG devant

1-2           F : PD derrière - PG, 1/4 de tour à gauche

3&4           H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

3&4           F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche

**Position Sweetheart, face à L.O.D.**

5-6           PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite

7&8 Triple Step PG, PD, PG, sur place  
**Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme**  
**Reprise À ce point-ci de la danse**

[33-40] H : Behind, 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Behind, Side, Triple 1/4 Turn,  
[33-40] F : Behind, 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Side, Behind, Triple 1/4 Turn,  
1-2 Croiser le PD derrière le PG - PG, 1/4 de tour à gauche  
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**Position Sweetheart, face à L.O.D.**

5-6 H : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite  
5-6 F : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

**La femme passe sous les bras G**

7&8 H : Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche  
7&8 F : Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite

**Position Double Cross Hand Hold, mains G sur le dessus**

**Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.**

[41-48] H : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle 1/4 Turn, Step, Slide, Shuffle Fwd,  
[41-48] F : 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle 1/4 Turn, Step, Slide, Shuffle Fwd,  
**L'homme passe sous les bras G**

1-2 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche  
1-2 F : PD, 1/4 de tour à droite - PG, 1/4 de tour à droite  
3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche  
3&4 F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite

**Position Sweetheart, face à L.O.D.**

5-6 PG devant - Glisser le PD à côté du PG  
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

[49-56] H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back,  
[49-56] F : 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Back 1/2 Turn,  
**La femme passe sous son bras D**

1-2 H : PD devant - PG devant  
1-2 F : PD, 1/4 de tour à gauche - 1/4 de tour à gauche et PG derrière

**Position Double Cross Hand Hold, mains D sur le dessus, épaule D à épaule D**

**Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.**

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
3&4 F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant  
5-6 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD  
5-6 F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant  
7&8 F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant, 1/2 tour à droite

**Position Sweetheart, face à L.O.D.**

**[57-64] Back Rock Step, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, Behind, Triple Step.**

1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
5-6 PG, 1/4 de tour à droite - Croiser le PD derrière le PG  
**Reprendre la position de départ, face à O.L.O.D.**  
7&8 Triple Step PG, PD, PG, sur place

**Reprise Après 4 routines complètes de la danse, faire les 32 premiers comptes**  
**Recommencer la danse depuis le début**

Contact: redlou44@live.ca - Countrydansemag.com

