

# Bare Feet (fr)

拍數: 48      牆數: 4      級數: Confirmés  
編舞者: Lula JUDE (FR) - Avril 2012  
音樂: Bare Feet On The Blacktop - Shane Yellowbird



**Démarrage : 2x8 Tps Juste avant les paroles**

**Triple Forward R, Triple Forward L, 1/2 Turn R, Rock Back, Cross Rock R**

1&2-3&4      Triple Step Avt D, Triple Step G 1/2 tour à D face à 6H00  
5 - 6      Rock Step ARD  
7&8      Rock Step Cross D : PD à D, Revenir sur PG, Croiser D Dvt G (Appui sur Droit)

**Switch Steps with 1/4 Turn Left Twice**

1&2&      Pointe G à G, PG à côté de PD, Pointe D à D, PD à côté de PG  
3&4&      Talon G Dvt, PG à côté de PD, Talon D Dvt, PD à côté de PG  
5&6      Pointe PG Ar, PG à côté de PD, Pointe D Ar 1/4 de Tour à G face à 3H00  
&7&8      PD à côté de PG 1/4 Tour à G face à 12H, Talon G Dvt, PG à côté de PD, Pointe D Ar.

**Triple Back R, Triple Back L, Sailor Step R, Sailor Step L 1/4 turn L**

1&2-3&4      Triple Step Arrière Droit, Triple Step Arrière Gauche  
5&6-7&8      Sailor Step Droit, Sailor Step Gauche 1/4 de tour à Gauche

**Half Vine R, Vaudeville Right, Half Vine L, Vaudeville**

1 - 2      Début de Vine à D, PD à D, PG Der. PD,  
& 3 & 4      Vaudeville PD à D, Talon G Diag G, PG à côté de PD, Croise PD Dvt PG,  
5 - 6      Début de Vine à G, PG à G, PD Der. PG,  
& 7 & 8      Vaudeville, PG à G, Talon D diag D, PD à côté de PG, Croise PG devt PD.

**Rock Step R, Sailor 1/2 Turn R, Triple Forward L, Touch Kick Right 1/4 R**

1 - 2      Rock Step à D  
3 & 4      Sailor Step D 1/2 Tour à D  
5 & 6      Triple Step Avant G  
7 - 8      Touche Pointe D à côté du PG Kick D 1/4 de Tour Droit

**Stomp Heel Split, Hold Heel Split, Full Turn Right, Coaster Step Left Back**

1 & 2      Stomp D Dvt, Talon PD et Talon PG OUT, Ramener les Talons au Centre  
3 & 4      Hold, Talon PD à D et Talon PG à G OUT, Ramener les Talons au Centre  
5 - 6      Croise PD derrière PG 1/4 Tour à D  
7 & 8      PG recule, PD à coté de PG, PG devant.

**TAG : Fin de 2e mur**

**Toe, Heel, Stomp R, Toe, Heel, Stomp L, 1/4 Triple R, 1/2 Triple L**

1 & 2 Touche Pointe D et Talon D à côté de G, Pose PD devt  
3 & 4      Touche Pointe G et Talon G à côté de D, Pose PG devt  
5 & 6 - 7 & 8      Triple 1/4 de Tour à D, Triple 1/2 Tour à G

**Cross Rock Step R, Cross Rock Step L**

1&2-3&4      Rock Step D Croisé, PD à côté de PG, Rock Step G Croisé, PG à côté de PD

**Cette chorégraphie a été créée en l'honneur du groupe Avancé du club CCD 45 qui me soutient et me supporte depuis de nombreuses années.**

**Merci à vous ! Annick, Charles, Dominique, Frédérique, Marie, Paulette, Sandrine, Valérie P., Valérie V. Be Cool, Smile & Have Fun**

