

# Coming Home To You (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Intermédiaire  
編舞者: Marianne Langagne (FR) - Novembre 2011  
音樂: Coming Home to You - Whitney Duncan



Intro : 32 comptes

## R. SLIDE, CROSS, SYNCOPATED JAZZ BOX, L. ½ TURN, TRIPLE FWD

1-2            Glisse PD à D, PG rejoint ( pdc PG)  
3&4           Croise PD devant PG & recule PG, PD à D  
5-6            PG devant 12 h , ½ tour à G en posant PD derrière ( pdc PD) 6h  
7&8            PG devant & PD rejoint, PG devant

## WALK, WALK, TRIPLE FWD, HEELS, FLICK WITH L.¼ TURN, STOMP

1-2            Marche PD, Marche PG ( option Full Turn)  
3&4            PD devant & PG rejoint, PD devant  
5&6            Talon G devant & ramène PG à côté PD, Talon D devant  
&7&8          & ramène PD à côté PG, Talon G devant & Flick PG en faisant ¼ tour à G, Stomp PG devant  
3h

## SYNCOPATED JAZZ BOX, SCUFF, CROSS TRIPLE ON LEFT, L.¼ TURN TRIPLE FWD

1&2            Croise PD devant PG & recule PG, PD à D  
3-4            PG devant, scuff PD  
5&6            Croise PD devant PG & PG à G, croise PD devant PG  
7&8            Pose PG en ¼ de tour à G & PD rejoint, PG devant 12h

## KICK BALL HEEL, TOE WITH R. ¼ TURN, BEHIND SIDE CROSS, L. ½ TURN x2

1&2            Coup de pied D devant & pose PD à côté PG, talon G devant  
&3-4          & ramène PG près PD, Touche pointe D derrière PG, ¼ de tour à D en posant PD (pdc PD)  
3h  
5&6            Croise PG derrière PD & PD à D, croise PG devant PD  
7-8            Pose PD à D en ½ de tour à G, Pose PG à G en ½ tour à G ( le tour complet se fait en progressant vers la droite) 3h

Recommencez avec le sourire !!!

(L : Left, R: Right, Pdc: Poids du corps)

Contact : [eujeny\\_62@yahoo.fr](mailto:eujeny_62@yahoo.fr) - [www.animcountry-m-m.fr](http://www.animcountry-m-m.fr)