

# Mi Condena (de)

拍數: 64      牆數: 4      級數: Intermediate  
編舞者: Gudrun Schneider (DE) & Dirk Osterloh - Dezember 2011  
音樂: Mi Condena - Marcos Llunas



## Samba Step R, Rock Forward, Back L + R, ¼ Turn L, Cross, Side

- 1&2      RF über LF kreuzen - Schritt nach links mit LF und Gewicht auf den RF etwas nach vorn
- 3-4      LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6      Schritt zurück mit links, Schritt zurück mit rechts
- &7-8      ¼ Drehung links herum und Schritt nach links - RF über LF kreuzen und kleinen Schritt mit LF nach links

## Sailor Step L, Behind - ½ Turn L, Jazz Box

- 1&2      RF kreuzt hinter LF, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts
- 3-4      Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/2 Drehung links herum
- 5-6      RF über kreuzen, LF einen Schritt zurück
- 7-8      RF Schritt nach rechts, LF einen Schritt nach vorn

## Walk R + L, Close , Side Rock L , Walk L + R, Close, Side Rock R

- 1-2      Schritt nach vorn mit rechts, Schritt nach vorn mit links
- &3-4      RF an den LF heransetzen - Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6      Schritt nach vorn mit links, Schritt nach vorn mit rechts
- &7-8      LF an den RF heransetzen - Schritt nach rechts mit rechts , LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

## Rock Forward , Coaster Step R + L

- 1-2      RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF
- 3&4      RF Schritt nach hinten, LF an RF heran setzen, RF kleiner Schritt nach vorn
- 5-6      LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf den RF
- 7&8      LF Schritt nach hinten, RF an LF heran setzen, LF kleiner Schritt nach vorn

## Side Touch R + L , ¼ Turn R –Step, ¼ Turn-Close, ¼ Turn R-Close, ¼ Turn R

- 1-2      Schritt mit rechts nach rechts, LF neben RF auftippen
- 3-4      Schritt mit links nach links, RF neben LF auftippen
- 5&      ¼ Drehung nach rechts dabei Schritt mit rechts nach vorn - LF hinter den RF heransetzen
- 6&      ¼ Drehung nach rechts dabei Schritt mit rechts nach vorn - LF hinter den RF heransetzen
- 7&      ¼ Drehung nach rechts dabei Schritt mit rechts nach vorn - LF hinter den RF heransetzen
- 8      ¼ Drehung nach rechts dabei Schritt mit rechts nach vorn

## Side Touch L + R, Step With ¼ Turn L , ½ Turn L , ½ Turn L

- 1-2      Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 3-4      Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5-6      ¼ Drehung links und Schritt nach vorn mit links- ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8      ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links – Schritt nach vorn mit rechts

## Mambo Step, Back R + L, ½ Turn R, ¼ Turn R, Sailor Step

- 1&2      Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt zurück mit links
- 3-4      Schritt zurück mit rechts, Schritt zurück mit links
- 5-6      ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts und Schritt mit links nach links

7&8 RF kreuzt hinter LF, Schritt nach links mit LF, RF Schritt nach rechts

**Rock Forward , Shuffle In Place Turning Full L, Step, ½ Turn R, ½ Turn R**

1-2 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf den RF,

3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links

7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts – einen Schritt nach vorn mit links

**Tanz beginnt von vorn und immer Lächeln! Viel Spaß!**

---