

# All My People (fr)

COPPER KNOB  
STEPSHETS

拍數: 64      牆數: 2      級數: Débutant - Intermédiaire  
編舞者: Jocelyn Vachon (CAN) - 2011  
音樂: All My People - Sasha Lopez & Andreea D



Intro : après le mot Floor, comptez 40 comptes

## [1-8] Rumba Box, Hold, Rumba Box, Hold,

1-4            PD à droite - PG à côté du PD - PD derrière - Pause 12:00  
5-8            PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant - Pause

## [9-16] Walk, Walk, Hip Sways, Walk, Walk, Hip Sways,

1-2            PD devant - PG devant  
3&4            Balancer les hanches à gauche, à droite, à gauche  
5-6            PD devant - PG devant  
7&8            Balancer les hanches à gauche, à droite, à gauche

## [17-24] ( Heel Switches, Toe, Heel Swivels, Together ) X2,

1&2&        Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD  
3              Plante du PD devant  
&4&        Pivoter le talon D à droite - Retour du talon au centre - PD à côté du PG  
5&6&        Talon G devant - PG à côté du PD - Talon D devant - PD à côté du PG  
7              Plante du PG devant  
&8&        Pivoter le talon G à gauche - Retour du talon G au centre - PG à côté du PD

## [25-32] Rocking Chair, Step, Pivot 1/2 Turn, Full Turn,

1-2            Rock du PD devant - Retour sur le PG  
3-4            Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
5-6            PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 06:00  
7-8            1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant

## [33-40] ( Side Rock Step, Cross ) X2, Monterey 1/2 Turn,

1&2            Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG  
3&4            Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD  
5-6            Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG 12:00  
7-8            Pointe G à gauche - PG à côté du PD

## [41-48] Walk, Walk, Walk, Hitch, Coaster Step, Step, Pivot 1/2 Turn,

1-4            PD devant - PG devant - PD devant - Lever le genou G  
5&6            PG derrière - PD à côté du PG - PG devant  
7-8            PD devant - 1/2 tour à gauche et PG devant 06:00

## [49-56] ( Toe Touches With Hand Push, 1/4 Turn Toe Touch With Hand Push, Coaster Step ) X2,

1              Pointe D devant en poussant les paumes des mains vers l'avant  
2              1/4 de tour à gauche en touchant la pointe D devant, en poussant les mains 09:00  
3&4            PD derrière - PG à côté du PD - PD devant  
5              Pointe G devant en poussant les paumes des mains vers l'avant  
6              1/4 de tour à droite en touchant la pointe G devant, en poussant les mains 06:00  
7&8            PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

## [57-64] ( Step, Hitch And Clap ) X2, Out, Out, In, In, Out, Out, In, In.

1-2            PD devant en diagonale à droite - Lever le genou G, taper des mains

- 3-4 PG devant en diagonale à gauche - Lever le genou D, taper des mains
- &5 PD à droite - PG à gauche largeur des épaules
- &6 Ramener le PD à l'intérieur - Ramener le PG à l'intérieur
- &7 PD à droite - PG à gauche largeur des épaules
- &8 Ramener le PD à l'intérieur - Ramener le PG à l'intérieur

**Tag 1 : À la fin de la 2e séquence, face à 12:00 heures**

**Faire les 32 premiers comptes, vous faites face à 06:00 heures**

**[1-8] Chasse To Right, Back Rock Step, Chasse To Left, Back Rock Step.**

- 1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 5&6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 7&8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

**Recommencer la danse depuis le début, face à 06:00 heures**

**Tag 2 : À la fin de la 3e séquence, face à 12:00 heures**

**[1-8] Chasse To Right, Back Rock Step, Chasse To Left, Back Rock Step,**

- 1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 5&6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

**[9-12] Rocking Chair.**

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
  - 3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
-