拍數： 48
躍數： 3
級數：Easy Intermediate
編舞者：Rose Malinconico（USA）－January 2011
音樂：Notice Me－Alexa Ray Joel
$R \& L$ samba steps，$R$ cross point，left $1 / 2$ turn，$L$ sailor step
1 \＆ 2 Step $R$ across $L$ ，step $L$ to $L$ side，step $R$ to $R$ side
3 \＆ $4 \quad$ Step $L$ across $R$ ，step $R$ to $R$ side，step $L$ to $L$ side
5－6 Point $R$ toe across $L$ ，unwind $1 / 2 L$ ，place weight on $R$ foot
7 \＆ $8 \quad$ Step $L$ behind $R$ ，step $R$ to $R$ side，step $L$ next to $R(6: 00)$
$R$ \＆$L$ samba steps，$R$ cross point，left $1 / 2$ turn，$L$ sailor step
1 \＆ $2 \quad$ Step $R$ across $L$ ，step $L$ to $L$ side，step $R$ to $R$ side
3 \＆ $4 \quad$ Step $L$ across $R$ ，step $R$ to $R$ side，step $L$ to $L$ side
5－6 Point $R$ toe across $L$ ，unwind $1 / 2 L$ ，place weight on $R$ foot
7 \＆ $8 \quad$ Step $L$ behind $R$ ，step $R$ to $R$ side，step $L$ next to $R$（12：00）
$R$ kick ball change（ 2 X ）， R crossing shuffle，side rock recover
1 \＆ 2 Kick $R$ across $L$（slight angle to left），step $R$ back in place，step $L$ next to $R$
3 \＆ $4 \quad$ Kick $R$ across $L$（slight angle to left），step $R$ back in place，step $L$ next to $R$
5 \＆ $6 \quad$ Step $R$ across $L$ ，step $L$ to left side，Step $R$ across $L$
7－8 Step $L$ to $L$ side，recover weight to $R$ foot（facing $R$ diagonal）（12：00）
$L$ kick ball change（2X），$L$ crossing shuffle，$R$ side rock， $1 / 4$ turn $L$
1 \＆ $2 \quad$ Kick $L$ across $R$（slight angle to right），step $L$ back in place，step $R$ next to $L$
3 \＆ $4 \quad$ Kick $L$ across $R$（slight angle to right），step $L$ back in place，step $R$ next to $L$
5 \＆ $6 \quad$ Step $L$ across $R$ ，step $R$ to right side，Step $L$ across $R$
7－8 Step $R$ to $R$ side，turn 1／4 left，stepping $L$ forward（9：00）
$R$ side shuffle， $1 / 2$ turn $L$ side shuffle，$R$ side shuffle，rock recover．
1 \＆ 2 Step $R, L, R$ to right side
3 \＆ $4 \quad$ Turn $1 / 2$ left stepping $L, R, L$ to left side（3：00）
5 \＆ $6 \quad$ Step $R, L, R$ to right side
7－8 Rock L back，recover R forward
L side shuffle，rock recover， $1 / 4$ turn left（2X）．
1 \＆ 2 Step $L, R, L$ to left side
3－4 Rock R back，recover $L$ forward
5－6 Step R forward，turn $1 / 4$ left stepping $L$ forward
7－8 Step R forward，turn 1／4 left stepping L forward（9：00）
Tag：At end of wall 5 （9：00）
1－2 Stamp $R$（no weight），hold

## Sequence：

Wall 1 －（12：00） 48 counts
Wall 2－（9：00）－Do first 36 counts（up to side shuffle right，half turn shuffle left）－brings you back to front wall
Wall 3 －（12：00） 48 counts
Wall 4 －（9：00）－Do first 36 counts（up to side shuffle right，half turn shuffle left）－brings you back to front wall
Wall 5－（12：00）－ 48 counts．At the end of this wall（9：00），add 2 count tag．
Wall 6－（9：00）－48 counts（danced to back wall）．
Wall 7 －（6：00）－ 12 counts only．（Repeat last 12 counts which will bring you to the front wall．To end exactly
with the music－stamp twice with left foot on last count．）

ENJOY!!!
Contact Info: Rose Malinconico
Email: DancinRose77@aol.com - Website: DancinRose.com
Bayside, New York, USA November, 2010

