拍數： 64
嚆數： 4
級數：Improver
編舞者：Peter Metelnick（UK）\＆Alison Metelnick（UK）－December 2008
音樂：Let Your Love Flow（7th Heaven Radio Edit）－Alan Connor


Start after 16 count intro

## Download available at www．play．com

（1－8）R Jazz Ball Cross，R \＆L Side Switches，R Fwd，L Fwd， $1 / 2$ R Pivot Turn
1－2 Cross step $R$ over $L$ ，step $L$ back
\＆3－4 Step $R$ next to $L$ ，cross step $L$ over $R$ ，point $R$ toes to right side
\＆5\＆6 Step $R$ together，point $L$ toes to left side，step $L$ together，step $R$ forward
7－8 Step L forward，pivot $1 / 2$ right（ 6 o＇clock）
（9－16）L Fwd Step Touch，R Shuffle Back，L Back Step Touch，R Fwd Shuffle
1－2 Step $L$ forward，touch $R$ together
3\＆4 Step $R$ back，step $L$ together，step $R$ back
5－6 Step $L$ back，touch $R$ together
7\＆8 Step R forward，step L together，step R forward（6 o＇clock）
（17－24）L Fwd， $1 / 4$ R Pivot Turn，L Cross Shuffle，R Side Rock \＆Recover，R Coaster Step
1－2 Step $L$ forward，pivot $1 / 4$ right（ 9 o＇clock）
3\＆4 Cross step $L$ over $R$ ，step $R$ side，cross step $L$ over $R$
5－6 Rock $R$ side，recover weight on $L$
7\＆8 Step R back，step L together，step R forward（9 o＇clock）
（25－32） 4 Travelling Fwd Heel Switches，L Fwd，R Fwd，½ L Pivot Turn，R Fwd
1\＆2\＆Touch $L$ heel forward，step $L$ in place，touch $R$ heel forward，step $R$ in place
3\＆4\＆Touch $L$ heel forward，step $L$ in place，touch $R$ heel forward，step $R$ in place
Note：Travel forward as you do the heel switches；they are NOT done on the spot
5－8 Step L forward，step R forward，pivot $1 / 2$ left，step R forward（3 o＇clock）
（33－40）Diagonal Lock Steps，R Fwd， $1 / 2$ L Pivot Turn，Diagonal R Fwd Shuffle
1－2 Travelling toward $L$ diagonal（1 o＇clock）：step $L$ forward，lock $R$ behind $L$
3\＆4 Step L forward，lock R behind L，step L forward
5－6 Step $R$ forward，pivot $1 / 2$ left to opposite diagonal（7 o＇clock）
7\＆8 Step R forward，step L together，step R forward（7 o＇clock）
（41－48）Diagonal Lock Steps，R Fwd， $1 / 2$ L Pivot Turn，Diagonal R Fwd Shuffle
1－2 Travelling toward diagonal（7 o＇clock）step $L$ forward，lock $R$ behind $L$
$3 \& 4 \quad$ Step $L$ forward，lock $R$ behind $L$ ，step $L$ forward
5－6 Step R forward，pivot $1 / 2$ left to opposite diagonal（ 1 o＇clock）
7\＆8 Step R forward，step L together，step R forward（1 o＇clock）
（49－56）L Fwd，R Touch Behind，R Back，L Heel Fwd，L Tog，R Fwd Squaring To Wall，L Fwd，R Side Point，R Sailor Step
1－2 Step L forward，touch R together
\＆3 Step $R$ back，touch $L$ heel forward
\＆4 Step L together，step R slightly forward squaring off to side wall（3 o＇clock）
5－6 Step $L$ forward，point $R$ toes to right side
7\＆8
Step $R$ back，step $L$ together，step $R$ forward（3 o＇clock）
(57-64) L Fwd, $1 / 2$ R Pivot Turn, L Fwd Shuffle, R Fwd Step Touch, L Back \& R Kick Ball Change
1-2 Step $L$ forward, pivot $1 / 2$ right
3\&4 Step L forward, step R together, step L forward
5-6\& Step $R$ forward, touch $L$ together, step $L$ back
7\&8 Kick R forward, step $R$ together, step $L$ together (9 o'clock)
Tel: 01727853041 www.thedancefactoryuk.co.uk

