拍數： 32
嚆數： 2
級數：Intermediate
編舞者：Liliana Jüriso（EST）－October 2007
音樂：Diraz Que Estoy Loco－Miguel Angel Munoz
（hance right after the first lyrics end（on the 16th sec．）
SWEEP BACK，STEP－LOCK－STEP，¼ TURN WITH STEPING，HOLD，SAILOR STEP ½ TURN，KICK BALL CROSS
$1 \quad L$ toe circul move front to back
2\＆3 L step back，R lock over L，L step back
$4 \quad 1 / 4$ turn right with stepping $R$ to the right side
5\＆6 $\quad L$ sailor step with $1 / 2$ turn to the left side
7\＆8 $\quad R$ kick diagonally forward，step $R$ beside $L, L$ cross over $R$
FULL UNWIND TURN， $2 x$ KICK BALL STEP，STEP， $1 ⁄ 2$ PIVOT
1－2 full turn to the right side
$3 \& 4 \quad R$ kick diagonally forward，step $R$ beside $L$ ，$L$ step to left side
$5 \& 6 \quad R$ kick diagonally forward，step $R$ beside $L$ ，$L$ step to left side
7 step R forward
$8 \quad 1 / 2$ pivot turn left（end weight on R ）
THREEx ROCK，STEP BACK， $3 x$ ROCK，TOUCH
1\＆rock to left onto $L$ ，rock back of $R$（ $R$ keep in place）
2\＆rock back onto $L$ ，rock back of $R$ ，（ $R$ keep in place）
3\＆rock to left onto $L$ ，rock back of $R(R$ keep in place $)$
4 step back onto L
5\＆rock to right onto $R$ ，rock back of $L$（ $L$ keep in place）
6\＆rock back onto $R$ ，rock back of $L$ ，（ $L$ keep in place）
7\＆rock to right onto $R$ ，rock back of $L$（ $L$ keep in place）
$8 \quad$ R touch next to $L$ ，
TWOx STEP－LOCK－STEP，CROSS STEP，HOLD，UNWIND $3 / 4$ TURN LEFT
1－2\＆$\quad R$ step forward，$L$ lock over $R, R$ step forward（ move diagonally forward）
3\＆4 $L$ step forward，$R$ lock over $L$ ，$L$ step forward（ move diagonally forward）
$5 \quad$ Cross R over L
6 hold
7－8 $\quad 3 / 4$ unwind turn（end weight on the $R$ ）

## Begin again

TAG：After The 8th and 9th walls dance tag description．
JUMP FEET APART，JUMP FEET CROSS，½ UNWIND TURN LEFT，RIGHT KNEE TURNS 4x
1
jump both feet apart（ weight on both feet）
2 jump R foot over L
3－4 $\quad 1 / 2$ unwind turn to left（ end weight on the $L$ ）
5－6－7－8 $\quad R$ knee turns L－R－L－R（ $R$ hand with shoulder moves up L－R－L－R ）
RIGHT FLICK，CROSS SCAFF，CROSS HITCH，CROSS STOMP，FULL UNWIND TURN LEFT，KICK FORWARD，STEP BACK
1 R flick to right side，
$2 \quad R$ cross scuff over $L$
3 R cross hitch over L，

