

Breathless (P) (fr)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

拍數: 40 牆數: 0 級數: Partner
編舞者: Linda Sansoucy (CAN)
音樂: Always Wanting More (Breathless) - Lane Turner



ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD, WALK FORWARD, WALK FORWARD, SHUFFLE FORWARD

1-2 Pied droit rock step arrière
3&4 Pied droit shuffle avant droit, gauche, droit
5-6 Pied gauche walk avant, pied droit walk avant
7&8 Pied gauche shuffle avant gauche, droit, gauche

ROCK STEP, SHUFFLE HALF TURN, SHUFFLE HALF TURN, ROCK STEP BACK

Laisser main gauche

1-2 Pied droit rock step avant
3&4 Pied droit shuffle arrière en tournant ½ tour à droite droit, gauche, droit
5&6 Pied gauche shuffle avant en tournant ½ tour à droite gauche, droit, gauche

Revenir en position side-by-side

7-8 Pied droit rock step arrière

MAN: STEP ¼ TURN, STEP ¼ TURN, STEP ½ TURN, SHUFFLE RIGHT, SHUFFLE LEFT

LADY: STEP ¼ TURN, STEP ¼ TUR, MILITARY PIVOT, SHUFFLE RIGHT, SHUFFLE LEFT

La femme passe devant l'homme. Ne pas lâchez les mains. Les mains passent au-dessus de l'homme pour terminer en position side-by-side et la femme est à gauche de l'homme

HOMME

1 Pied droit tourne de côté ¼ de tour à droite
2 Pied gauche tourne de côté ¼ de tour à droite
3-4 Pied droit avant ½ tour à droite, pied gauche avant LOD

FEMME

1 Pied droit tourne ¼ de tour à gauche
2 Pied gauche tourne ¼ de tour à gauche
3-4 Pied droit step avant, pivot ½ tour à gauche LOD
5&6 Pied droit shuffle avant droit, gauche, droit
7&8 Pied gauche shuffle avant gauche, droit, gauche

Suite de breathless

MAN TURN ¼, LADY TURN ¾, SHUFFLE RIGHT, ROCK STEP, SHUFFLE LEFT

Mains droites passent au-dessus de la femme

HOMME

1-2 Pied droit avant, pivot ¼ de tour à gauche ILOD
La femme est face à l'homme. Les mains droites croisés dessus mains gauche

FEMME

1-2 Pied droit avant, pivot ¾ de tour à gauche OLOD

3&4 Pied droit triple step droit, gauche, droit

5-6 Pied gauche rock step arrière

Laisser les mains gauches quand la femme passe devant l'homme

HOMME

7&8 Pied gauche shuffle avant ¼ de tour à droite LOD

FEMME

7&8 Pied gauche shuffle avant ¼ de tour à gauche LOD

Revenir en position side-by-side

WALK FORWARD, WALK FORWARD, SHUFFLE RIGHT, ROCK STEP, SHUFFLE LEFT

1-2 Pied droit walk avant, pied gauche walk avant

3&4 Pied droit shuffle avant

5-6 Pied gauche rock step avant

Laisser mains gauche

HOMME

7&8 Pied gauche shuffle arrière

FEMME

7&8 Pied gauche shuffle arrière full turn à gauche

Revenir en position side-by-side

REPEAT
