

# Jumping (es)

拍數: 64      牆數: 4      級數: Intermediate/Advanced  
編舞者: Anna Balaguer (ES)  
音樂: K.I.S.S.I.N.G. - Shawn Camp & Rhett Akins



## TACÓN Y PUNTA DERECHA (PESO SOBRE IZQUIERDA)

- 1-4      Marcamos 2 veces tacón derecha delante, marcamos 2 veces tacón a la derecha
- 5-6      Marcamos tacón derecho delante, marcamos tacón derecho junto rodilla izquierda
- 7-8      Marcamos tacón derecho delante, juntamos derecha con izquierda
- 9-10     Paso adelante con derecha, picamos con izquierda junto a la derecha
- 11-12    Paso atrás izquierda, picamos con derecha junta a la izquierda
- 13-16    Paso adelante derecha, picamos con izquierda al lado, paso adelante derecha, picamos con izquierda al lado

## TACÓN Y PUNTA IZQUIERDA (PESO SOBRE DERECHA)

- 17-20    Marcamos 2 veces tacón izquierda delante, marcamos 2 veces tacón a la izquierda
- 21-22    Marcamos tacón izquierda delante, marcamos tacón izquierda junto rodilla derecha
- 23-24    Marcamos tacón izquierda delante, juntamos izquierda con derecha
- 25-26    Paso adelante con izquierda, picamos con derecha junto a la izq
- 27-28    Paso atrás derecha, picamos con izquierda junta a la derecha
- 29-32    Paso adelante izquierda, picamos con derecha al lado, paso adelante izquierda, picamos con derecha al lado

## TACÓN Y PUNTA DERECHA CON STOMPS (PESO SOBRE IZQUIERDA)

- 33-36    Marcamos 2 veces tacón derecha delante, marcamos 2 veces tacón a la derecha
- 37-38    Patada al aire con derecha, apoyamos derecha levantando izq
- 39-40    Dos stomps izquierda junto a derecha

## TACÓN Y PUNTA IZQUIERDA CON STOMPS (PESO SOBRE DERECHA)

- 41-44    Marcamos 2 veces tacón izquierda delante, marcamos 2 veces tacón a la izq
- 45-46    Patada al aire con izquierda, apoyamos izquierda levantando derecha
- 47-48    Dos stomps derecha junto a izq

## TACÓN Y PUNTA DERECHA CON STOMPS (PESO SOBRE IZQUIERDA)

- 49-50    Marcamos tacón derecha delante, juntamos con izq
- 51-52    Marcamos punta izquierda detrás, brush izquierda Junto derecha
- 53-54    Marcamos tacón izquierda delante, juntamos con derecha
- 55-56    Marcamos punta derecha detrás, stomp derecha junta a izq

## ¼ DE GIRO Y BÁSICOS

- 57-58a    Vanzamos con derecha, giramos ¼ hacia la izq
- 59-60a    Vanzamos con derecha, giramos ½ hacia la izq
- 61-62    Paso con la derecha hacia la derecha, cruzamos la izquierda por detrás de la derecha
- 63-64    Paso derecha con la derecha, picamos con la izquierda junto a la derecha (peso sobre izquierda)

## Y VOLVEMOS A EMPEZAR