

# Sigo A Qui (fr)

拍數: 32      牆數: 4      級數: Improver social cha  
編舞者: Richard Boutet (CAN) & Mario Boutet (CAN)  
音樂: Y Yo Sigo Aquí - Paulina Rubio



Départ: 16 temps de pré intro et 32 temps droit'intro

## BALL CROSS, STEP ¼ TURN RIGHT, COASTER STEP, LONG STEP, TOUCH, HIP BUMPS

- &1-2      Pied gauche à côté du pied droit, pied droit croisé devant le pied gauche, pied gauche légèrement derrière le pied droit en ¼ tour à droit
- 3&4      Pied droit derrière, pied gauche à côté du pied droit, pied droit devant
- 5-6      Grand pas devant de la gauche, pointé pied droit à côté du pied gauche
- 7&8      Coup de hanche à droit, coup de hanche à gauche, coup de hanche à droit

Option: en faisant vos bumps lever les talons opposé exemple: coup de hanche à droit lever le talon gauche etc..

## ROCK SIDE, BALL CROSS, STEP, TOUCH, BALL CROSS, STEP ¼ TURN LEFT STEP ¼ TURN LEFT

- 1-2      Pied gauche à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied droit
- &3-4      Pied gauche à côté du pied droit, pied droit croisé devant le pied gauche, pied gauche à côté du pied droit
- 5&6      Toucher la pointe droit à côté du pied gauche, pied droit à côté du pied gauche, pied gauche croisé devant le pied droit
- 7-8      Pied droit derrière en ¼ de tour à gauche, pied gauche à gauche en ¼ de tour à gauche

## CROSS SHUFFLE, ROCK SIDE, SYNCOPATED WEAVE WITH ¼ TURN RIGHT, STEP, HITCH

- 1&2      Pied droit croisé devant le pied gauche, pied gauche à gauche, pied droit croisé devant le pied gauche
- 3-4      Pied gauche à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied droit
- 5&6      Pied gauche derrière le pied droit, pied droit devant en ¼ de tour à droit, pied gauche devant
- 7-8      Pied droit devant, lever le genou gauche devant

## TOUCH BACK, HOOK ½ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD, WALK 2X, SIDE, STOMP, HOLD

- 1-2      Toucher la pointe gauche derrière le pied droit, ½ tour à gauche en effectuant un crochet devant le pied droit
- 3&4      Shuffle gauche, droit, gauche devant
- 5-6      Marcher devant droit, gauche
- 7-8      Taper le pied droit à droit, pause

REPEAT