

Lucky Guys (fr)

拍數: 32 牆數: 4 級數: Improver
編舞者: Guy Dubé (CAN) & Marc Davidson (CAN)
音樂: Everytime I Roll the Dice - Delbert McClinton



Départ: pré-intro de 16 temps, intro de 32 temps. Sur les 4 derniers temps de l'intro, taper le pied droit devant plus une pause de 3 temps. Ensuite débiter la danse sur le 33e temps

WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD, STEP WITH BUMPS FORWARD, BUMPS BACKWARD

1-2 Marcher pied gauche croisé devant le pied droit, répéter avec le pied droit (avec attitude)
3&4 Shuffle gauche, droit, gauche devant
5-6 Pied droit devant avec 2 coups de hanche droit devant
7-8 2 coups de hanche gauche derrière

VINE RIGHT, CROSS TOUCH, 2X ROND DE JAMBE BACKWARD

1-2 Pied droit à droit, pied gauche derrière le pied droit
3-4 Pied droit à droit, toucher la pointe gauche croisé devant le pied droit
5-6 Glisser sur 2 comptes la pointe gauche, en cercle vers l'arrière du pied droit
7-8 Glisser sur 2 comptes la pointe droit, en cercle vers l'arrière du pied gauche

SHUFFLE FORWARD, STEP, TOUCH, WEAVE LEFT WITH SHRUGS

1&2 Pied gauche devant, pied droit à côté du pied gauche, pied gauche devant
3-4 Pied droit devant en diagonale droit, toucher la pointe gauche à côté du pied droit en diagonale à gauche
5-6 Pied gauche à gauche, pied droit croisé derrière le pied gauche
7-8 Pied gauche à gauche, pied droit croisé devant le pied gauche

Option: sur les comptes 5 à 8, vous pouvez ajouter des shrugs

5 Pied gauche à gauche en levant l'épaule gauche
6 Pied droit croisé derrière le pied gauche en baissant l'épaule gauche et en levant l'épaule droit
7 Pied gauche à gauche en baissant l'épaule droit et en levant l'épaule gauche
8 Pied droit croisé devant le pied gauche en baissant l'épaule gauche et en levant l'épaule droit

STEP BACK LEFT IN ¼ TURN RIGHT, TOGETHER, STEP FORWARD, TOUCH & HEEL & TOUCH & TOUCH & STEP FORWARD

1-2 Pied gauche derrière en ¼ tour à droit, pied droit à côté du pied gauche
3-4 Pied gauche devant, taper la pointe droit derrière le pied gauche
&5 Pied droit légèrement derrière, toucher le talon gauche devant
&6 Retour du pied gauche à côté du pied droit, toucher la pointe droit à côté du pied gauche
&7 Pied droit légèrement derrière, toucher la pointe gauche devant en fléchissant le genou gauche
&8 Retour du pied gauche à côté du pied droit, pied droit devant

RECOMMENCER