

Kei Dot Blues (es)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

拍數: 64 牆數: 1 級數: Beginner
編舞者: Ignasi Esquiva (ES)
音樂: Kookaburra Blues - The Bellamy Brothers



HEEL, HOOK, HEEL, TOE (TURNING TOE ¼ turn IN)

- 1 Touch talón derecho delante
- 2 Hook pierna derecha por delante del pie izquierdo
- 3 Touch talón derecho delante
- 4 Touch punta derecha a la derecha (la punta gira ¼ turn y mira hacia el interior)

¼ TURN & HEEL, SLOW COASTER STEP

- 5 Girar ¼ de vuelta a la derecha y touch talón derecho delante
- 6 Paso pie derecho detrás
- 7 Paso pie izquierdo junto al derecho
- 8 Paso pie derecho delante

HEEL, HOOK, HEEL, TOE (TURNING TOE ¼ turn IN)

- 9 Touch talón izquierdo delante
- 10 Hook pierna izquierda por delante del pie derecho
- 11 Touch talón izquierdo delante
- 12 Touch punta izquierda a la izquierda (la punta gira ¼ turn y mira hacia el interior)

¼ TURN & HEEL TAP, SIDE, HEEL TAP, SIDE

- 13 Girar ¼ de vuelta a la izquierda y touch talón izquierdo delante
- 14 Paso pie izquierdo junto al derecho
- 15 Touch talón derecho delante
- 16 Paso pie derecho junto al izquierdo

HEEL, HOOK, HEEL, TOE (TURNING TOE ¼ turn IN)

- 17 Touch talón izquierdo delante
- 18 Hook pierna izquierda por delante del pie derecho
- 19 Touch talón izquierdo delante
- 20 Touch punta izquierda a la izquierda (la punta gira ¼ turn y mira hacia el interior)

¼ TURN & HEEL, SLOW COASTER STEP

- 21 Girar ¼ de vuelta a la izquierda y touch talón izquierdo delante
- 22 Paso pie izquierdo detrás
- 23 Paso pie derecho junto al izquierdo
- 24 Paso pie izquierdo delante

HEEL, HOOK, HEEL, TOE (TURNING TOE ¼ turn IN)

- 25 Tap talón derecho delante
- 26 Hook pierna derecha por delante del pie izquierdo
- 27 Touch talón derecho delante
- 28 Touch punta derecha a la derecha (la punta gira ¼ turn y mira hacia el interior)

¼ TURN & HEEL, SIDE, HEEL, SIDE

- 29 Girar ¼ de vuelta a la derecha y touch talón derecho delante
- 30 Paso pie derecho junto al izquierdo
- 31 Touch talón izquierdo delante

32 Paso pie izquierdo junto al derecho

MONTEREY TURN

33 Point punta derecha a la derecha

34 Girar ½ vuelta a la derecha y paso pie derecho junto al izquierdo

35 Point punta izquierda a la izquierda

36 Paso pie izquierdo junto al derecho

ROCK, RECOVER, TOGETHER, HOLD

37 Rock pie derecho delante

38 Devolver el peso al pie izquierdo

39 Paso pie derecho junto al izquierdo

40 Hold

LOCKING TRIPLE BACK LEFT-RIGHT-LEFT, HOLD

41 Paso pie izquierdo detrás

42 Lock pie derecho por delante del izquierdo

43 Paso pie izquierdo detrás

44 Hold

ROCK, RECOVER, STOMP, HOLD

45 Rock pie derecho detrás

46 Devolver el peso al pie izquierdo

47 Stomp pie derecho junto al izquierdo

48 Hold

49-64 Repetir los pasos del 33 al 48

VOLVER A EMPEZAR
