

Smoke (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

拍數: 64 牆數: 4 級數: Intermédiaire Prasee - Non Country
編舞者: Phil Belmont (FR) - Mars 2025
音樂: SMOKE THE PAIN AWAY - Calvin Harris



Départ : 16 temps (démarrer sur les paroles)
Phrasée : Phrase A : 32 t - Phrase B : 32 temps - un Tag (4T)

Déroulement : A - A(24T) -B -B -B - A - A(24 T) - B - Tag - B - Final

PHRASE A

[1-8] 2X STEP FORWARD, TRIPLE STEP FORWARD, LF ROCK STEP, LF COASTER STEP

1 - 2 - 2x STEP FORWARD : Marche PD devant, Marche PG devant (12 H00)
3 & 4 - TRIPPLE STEP FORWARD : Triple step D G D en avançant (12h00)
5 - 6 - LF ROCK STEP : PG Rock step devant, retour poids du corps sur PD (12h00)
7 & 8 - LF COASTER STEP : PG derrière, PD près du PG, PG devant

[9-16] STEP 1/2 TURN LEFT, 1/2 LEFT TRIPLE STEP BACK, 2 x STEP BACK, LEFT COASTER STEP

1 - 2 - STEP 1/2 TURN LEFT : PD devant , 1/2 tour à gauche (6h00)
3 & 4 - 1/2 LEFT TRIPLE STEP BACK : 1/2 tour a gauche, shuffle en reculant D G D (12h00)
5 - 6 - 2 x STEP BACK : Pied gauche derrière, Pied droit derrière (12h00)
7 & 8 - LEFT COASTER STEP : PG derrière, PD près du PG, PG devant (12h00)

[17-24] RF ROCK STEP FORWARD, RF COASTER STEP, LF HEEL GRIND 1/4 LEFT, LEFT COASTER STEP (9h00)

1 - 2 - RF ROCK STEP FORWARD : PD Rock step devant, retour poids du corps sur PG (12h00)
3 & 4 - RF COASTER STEP : PD derrière, PG près du PD, PD devant (12h00)
5 - 6 - LF HEEL GRIND 1/4 LEFT : Talon gauche devant (pointe PG à droite), tourner pointe PG à gauche en faisant 1/4 de tour a gauche, pied droit derrière (9h00)
7 - 8 - LF COASTER STEP : PG derrière, PD près du PG, PG devant (9h00)

(Début de la phase B)

[25-32] PIVOT 1/2 LEFT (x2) , JAZZ BOX

1 - 2 - PIVOT 1/2 LEFT : Poser PD devant, ½ tour par la gauche (3h00)
3 - 4 - PIVOT 1/2 LEFT : Poser PD devant, ½ tour par la gauche (9h00)
5-6-7-8 - JAZZ BOX : Croiser PD devant PG, recul PG ,pose PD à droite,PG devant (9h00)

PHRASE B

[1-8] RF SIDE ROCK, TRIPLE CROSS R, LF SIDE ROCK, TRIPLE CROSS L

1 - 2 RF SIDE ROCK Rock step latéral D côté D, revenir sur PG a G
3 & 4 TRIPLE CROSS R Croiser PD devant PG, glisser PG vers PD, croiser PD devant PG
5 - 6 LF SIDE ROCK Rock step latéral G côté G, revenir sur PD à D
7 & 8 TRIPLE CROSS L Croiser PG devant PD, glisser PD vers PG, croiser PG devant PD

[9-16] SIDE SWICHES , CLAP TWICE, HEEL SWITCHES FORWARD , CLAP TWICE

1 & 2 & 3 SIDE SWICHES Pte D à droite, PD à côté PG, Pte G à gauche, PG à côté PD, Pte D à droite
& 4 CLAP TWICE Clap, Clap
5 & 6 & 7 HEEL SWITCHES FORWARD Talon D devant, Pd à côté du PG, Talon G devant, PG à côté du PD, Talon D devant
& 8 CLAP TWICE Clap, Clap ,

(17-24) LF ROCK STEP FORWARD, 1/2 LEFT TRIPLE STEP FORWARD, LEFT 1/2 TURN 2X STEP BACK, RF COASTER STEP

- & 1 - 2 LF ROCK STEP FORWARD Ramener PD à côté PG, PG Rock step devant, retour poids du corps sur PD
- 3 & 4 1/2 LEFT TRIPLE STEP FORWARD 1/2 tour par la gauche, Triple step G d G
- 5 - 6 LEFT 1/2 TURN 2X STEP BACK 1/2 tour par la gauche, PD derrière, PG derrière
- 7 & 8 RF COASTER STEP PD derrière, PG près du PD, PD devant

[25-32] LF ROCK STEP FORWARD, LF COASTER STEP , STEP RIGHT FORWARD 1/4 LEFT, RF CROSS ,LF STEP BACK

- 1 - 2 LF ROCK STEP FORWARD PG Rock step devant, retour poids du corps sur PD
- 3 & 4 LF COASTER STEP PG derrière, PD près du PG, PG devant
- 5 - 6 STEP RIGHT FORWARD 1/4 TURN LEFT PD devant, 1/4 tour à gauche
- 7 - 8 RF CROSS ,LF STEP BACK Croiser PD devant PG, reculer PG

TAG - RF STEP RIGHT

- 1 - 2 RF STEP RIGHT, SLIDE, Grand pas à droite, glisser PG vers PD(pdc sur D),
- 3 - 4 RECOVER, HOLD Poser PG a côté PD , Hold

FINAL ROCKIN CHAIR, ROCK BACK, RECOVER, STEP TURN 1/2 LEFT, RF STEP FORWARD

A la fin de la danse, partie B , pour terminer face a 12h00

- 1 - 2 - 3 - 4 ROCKIN CHAIR RF Rock back, retour PDC sur PG, RF Rock forward, retour PDC sur PG
- 5 - 6 ROCK BACK, RECOVER RF Rock back, retour PDC sur PG
- 7 - 8 STEP TURN 1/2 LEFT PD devant , 1/2 tour par la gauche

Déroulement : A - A(24T) - B -B -B - A - A(24 T) - B - Tag - B - B - Final

Fiche originale
