

Dientes (fr)

拍數: 32 牆數: 4 級數: Novice
編舞者: Roy Verdonk (NL), Raymond Sarlemijn (NL) & Darren Bailey (UK) - Mars 2025
音樂: Dientes - J Balvin, USHER & DJ Khaled



Introduction : 32 comptes

Tags : A la fin du Mur 4 et du Mur 7

Side R, Close, Side R, Touch, Side L, Close, Side L, Touch

- 1-2 Poser PD à D, Poser PG à côté du PD
- 3-4 Poser PD à D, Faire un Touch du PG à côté du PD
- 5-6 Poser PG à G, Poser PD à côté du PG
- 7-8 Poser PG à G, Faire un Touch du PD à côté du PG [12:00]

(Ces 8 comptes peuvent être dansés avec des « pumps » des bras)

*3 Walks forward (R, L, R), Close, Back, Touch, Back, Touch

- 1-2 Avancer PD en ramenant la main D vers la poitrine tout en avançant la main D (le haut du corps pivote légèrement vers la D), Avancer PG en tapant dans les mains (le corps se remet face à 12:00)
- 3-4 Avancer PD en ramenant la main D vers la poitrine tout en avançant la main D (le haut du corps pivote légèrement vers la D), Avancer PG en tapant dans les mains (le corps se remet face à 12:00)
- 5-6 Reculer PD dans la diagonale arrière D, Faire un Touch du PG à côté du PD
- 7-8 Reculer PG dans la diagonale arrière G, Faire un Touch du PD à côté du PG [12:00]

1/4 turn L with Hip sways, Hips sways on the spot

- 1-2 Poser PD à D et balancer les hanches vers la D, Revenir sur PG en faisant 1/8 de tour à G
- 3-4 Poser PD à D et balancer les hanches vers la D, Revenir sur PG en faisant 1/8 de tour à G [9:00]
- 5-6 Poser PD à D et balancer les hanches vers la D, Balancer les hanches vers la G
- 7-8 Balancer les hanches vers la D, Balancer les hanches vers la G [9:00]

Cross Rock, Recover, Side, Cross Rock, Recover Side, Jazz Box

- 1&2 Faire un Cross Rock du PD devant PG, Revenir sur PG, Poser PD à D
- 3&4 Faire un Cross Rock du PG devant PD, Revenir sur PD, Poser PG à G
- 5-6 Croiser PD devant PG, Reculer PG
- 7-8 Poser PD à D, Croiser PG devant PD [9:00]

TAG (à la fin du Mur 4 face à [12:00] et à la fin du Mur 7 face à [3:00]), ajouter les 4 comptes de TAG suivants puis reprendre la danse du début :

- 1-2 Lever le bras D dans la diagonale D, Lever le bras G dans la diagonale G
- 3-4 Ramener les deux bras en les croisant devant la poitrine (pour faire un "X"), Lâcher les deux bras en faisant un brush de chaque côté des hanches

Traduction : Audrey Flament (Audrey Dance)