

# Scars to Your Beautiful (fr)

拍數: 64      牆數: 4      級數: Intermédiaire  
編舞者: Justine Vivien (FR) - Mars 2025  
音樂: Scars to Your Beautiful - Alessia Cara



Introduction : 3 comptes (6-7-8) après le mot sculptor

## SECTION 1 : ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TURN, ROCK BACK, COASTER STEP

1-2            PD devant, revenir poids du corps PG  
3&4           ¼ de tour vers la droite, PG à côté de PD, ¼ de tour vers la droite, PD devant  
5-6            PG devant, revenir poids du corps PD  
7&8            PG en arrière, PD à côté de PG, PG devant

## SECTION 2 : HEELS SWITCHES TOUCH & TALON, ROCK STEP, ¼ TRIPLE STEP

1&2&          Talon droit devant, PD à côté PG, talon gauche devant, PG à côté PD  
3&4&          Pointe droite à côté PG, PD à côté PG, talon gauche devant, PG à côté PD  
5-6            PD devant, revenir poids du corps PG  
7&8            ¼ de tour vers la droite, PD à droite, PG à côté PD, PD à droite (au compte  
8,              mouvement du bras droit sur la droite)

## SECTION 3 : SWAY, TRIPLE CROSS, SIDE ROCK, SAILOR STEP ¼

1-2&          Sway gauche, sway droit, PG à côté PD  
3&4            PD croiser devant PG, PG à gauche, PD croiser devant PG  
5-6&          PG à gauche, revenir poids du corps PD  
7&8            ¼ de tour vers la gauche, croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche

## SECTION 4 : STEP ¼ PIVOT, FULL TURN, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK ¼

1-2            PD devant, ½ tour à gauche  
3-4            ½ tour vers la gauche, PD derrière, ½ tour vers la gauche, PG devant  
5&6            Kick PD, PD à côté PG, croiser PG devant PD  
7-8            PD à droite, ¼ vers la gauche

RESTART MUR 1 & MUR 5 : Début à 12h, restart à 9h

## SECTION 5 : TRIPLE STEP ½ TURN, ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TURN, ROCK STEP

1&2            ½ vers la gauche PD derrière, PG à côté PD, PD derrière  
3-4            PF derrière, revenir poids du corp PD  
5&6            ½ vers la droite PG derrière, PD à côté PG, PG derrière  
7-8            PD derrière, revenir poids du corp PG

## SECTION 6 : STEP ½ PIVOT, TRIPLE FULL TURN, ROCK STEP, KICK BALL CHANGE

1-2            PD devant, ½ vers la gauche  
3&4            ½ tour PD derrière, PG à côté PD, ½ tour PD derrière  
5-6            PG derrière, revenir poids du corps PD  
7&8            Kick PG, PG à côté PD, poser légèrement PD devant

## SECTION 7 : STEP ¼ PIVOT, BEHIND SIDE CROSS, ¼ MONTEREY TURN, POINT, FLICK

1-2            PG devant, ¼ de tour vers la droite, revenir poids du corps PD  
3&4            PG croiser derrière PD, PD à droite, PG croiser devant PD  
5&6&          Pointe droite à droite, ¼ de tour vers la droite PD à côté PG, pointe gauche à gauche, PG à côté PD  
7-8            Pointe droite à droite, Flick PD

## SECTION 8 : STEP ½ PIVOT, TRIPLE STEP, STEP ½ PIVOT, TRIPLE STEP

1-2	PD devant, ½ tour vers la gauche
3&4	PD devant, PG à côté PD, PD devant
5-6	PG devant, ½ tour vers la droite
7&8	PG devant, Pd à côté PG, PG devant

**Final : PD devant, ½ tour vers la gauche**

---