

# You Phil the Beat (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Debutant  
編舞者: Guy Dubé (CAN) & Nancy Milot (CAN) - Mars 2025  
音樂: YOU - Phil The Beat



Intro: 32 comptes.

PAS DE TAG NI RESTART

**[1-8] STEP FWD DIAG. to R, SLIDE TOGETHER, STEP FWD DIAG. to R, TOUCH, STEP BACK DIAG. to L, TOUCH TOGETHER, STEP BACK DIAG. R, TOUCH TOGETHER**

1-2            Pied D devant en diagonale à droite, glisser le pied G à côté du pied D  
3-4            Pied D devant en diagonale à droite, toucher la pointe G à côté du pied D  
5-6            Pied G derrière en diagonale à gauche, toucher la pointe D à côté du pied G  
7&8           Pied D derrière en diagonale à droite, toucher la pointe G à côté du pied D

**[9-16] SIDE, CROSS BEHIND, SHUFFLE in 1/4 TURN L, CROSS, POINT, CROSS, POINT**

1-2            Pied G à gauche, pied D croisé derrière le pied G  
3&4            Shuffle en 1/4 tour à gauche avec GDG  
5-6            Pied D croisé devant le pied G, pointe G à gauche  
7-8            Pied G croisé devant le pied D, pointe D à droite

**[17-24] ROCK STEP, RECOVER, 2X (SHUFFLE BACK) ROCK BACK, RECOVER**

1-2            Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G  
3&4            Shuffle derrière avec DGD  
5&6            Shuffle derrière avec GDG  
7-8            Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G

**[25-32] CROSS ROCK STEP, RECOVER, ROCK SIDE, RECOVER, CROSS BEHIND, SIDE, KICK-BALL-STEP**

1-2            Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G  
3-4            Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G  
5-6            Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche  
7&8            Coup de pied D devant en diagonale à droite, plante D à côté du pied G, pied G devant

**BIG FINISH** À la fin de la danse ajouter 1/4 tour à gauche avec un STOMP D à droite.

**AMUSEZ-VOUS !**  
**GUY & NANCY**