

# Empty Clip (fr)

拍數: 32      牆數: 4      級數:  
編舞者: Vince JULIEN (FR) - Mars 2025  
音樂: Empty Clip - Matt Schuster



**Intro : 8 comptes - Démarrer sur les Paroles**

## **SECT- 1 STEP FWD, HOOK BACK, STEP BACK, HOOK FWD, STEP LOCK STEP FWD (TWICE)**

1 & 2 &      Poser PD devant, Hook PG derrière PD, Poser PG derrière, Hook PD devant PG  
3 & 4      Poser PD devant, Croiser PG derrière PD, Poser PD devant  
5 & 6 &      Poser PG devant, Hook PD derrière PG, Poser PD derrière, Hook PG devant PD  
7 & 8      Poser PG devant, Croiser PD derrière PG, Poser PG devant

## **SECT- 2 STEP 1/2 TURN TO L, HEELS SWITCH, LARGE STEP DIAGONAL FWD, STOMP, SWIVEL L**

1 - 2      Poser PD devant - 1/2 tour à G (Pdc PG) 06H00  
3 & 4 &      Toucher Talon PD devant - Ramener PD à côté du PG - Toucher Talon PG devant -  
                Ramener PG à côté du PD  
5 - 6      Grand pas PD en diagonale avant D - Stomp du PG à côté du PD  
7 & 8      Pivoter Pointe PG à G - Pivoter Talon PG à G - Pivoter Pointe PG à G (pointe vers l'avant)

## **SECT- 3 SAILOR WITH SCUFF, SAILOR WITH SCUFF, TOE STRUT 1/2 TOUR, SHUFFLE FWD**

1 & 2 &      Croiser PD derrière PG - Poser PG à G - Scuff du PD - Poser PD à D  
3 & 4 &      Croiser PG derrière PD - Poser PD à D - Scuff du PG - Poser PG à G  
5 - 6      Pointer PD derrière PG - 1/2 tour à D en posant Talon PD 12H00  
7 & 8      Poser PG devant - Ramener PD à côté du PG - Poser PG devant

## **SECT- 4 SYNCOPATED WEAVE TO R, SIDE ROCK WITH 1/4 TURN TO L, SYNCOPATED WEAVE TO L, SIDE ROCK CROSS**

& 1 & 2      Poser PD à D - Croiser PG derrière PD - Poser PD à D - Croiser PG devant  
3 & 4      Poser PD à D - 1/4 tour à G revenir sur PG - Poser PD devant 09H00  
& 5 & 6      Poser PG à G - Croiser PD derrière PG - Poser PG à G - Croiser PD devant PG  
7 & 8      Poser PG à G - Revenir sur PD - Croiser légèrement PG devant PD

## **TAG 1**

**Fin du 1er Mur à 09H00, ajouter : STEP 1/2 TURN TO L, STEP 1/4 TURN TO L - puis reprendre au début à 12H00**

1 - 2      Poser PD devant - 1/2 tour à G 03H00  
3 - 4      Poser PD devant - 1/4 tour à G 12H00

## **RESTART**

**Au 4ème mur qui débute à 06H00, aller jusqu'à la SECT-02 puis reprendre au début face à 12H00**

## **TAG 2**

**Fin du 7ème mur à 09H00, ajouter : OUT, OUT, IN, IN - puis redémarrer la danse**

1 - 2      Poser PD dans la Diagonale avant D - Poser PG à G  
3 - 4      Ramener PD en arrière, Poser PG à côté du PD

## **FINAL**

**Fin du 8ème mur, ajouter un Stomp du PD à D**

1      Stomp PD à D (vous serez face à 12H00)