

# The Prodigal (fr)

拍數: 32      牆數: 4      級數: Intermédiaire  
編舞者: David LECAILLON (FR) - Février 2025  
音樂: The Prodigal - Josiah Queen



SEQ: A - A(8c) TAG1+R- A-A-A-TAG1-A-A-A-A(8c)TAG2+R-A(24c)+R-A-A avec FINAL

la danse commence après 32 comptes

## section 1 : TRIPLE FWD, STEP ½ TURN R, TRIPLE FWD, STEP ½ TURN L

1&2            poser PD devant, ramener PG vers PD, poser PD devant  
3-4            poser PG devant , faire ½ tour à Droite 6:00  
5&6            poser PG devant, ramener PD vers PG, poser PG devant  
7-8            poser PD devant , faire ½ tour à Gauche 12:00

**TAG 1 ICI MUR 2 (face à 3:00) et RESTART**

**TAG 2 ICI MUR 9 (face à 9:00) et RESTART**

## section 2 : ROCK FWD, SWEEP, BACK, SWEEP ¼ TURN L, COASTER STEP, STEP FWD, ½ TURN L, TOUCH

1-2            poser PD devant, revenir en appui sur PG et sweep PD de l'avant vers l'arrière  
3              poser PD derrière, sweep PG de l'avant vers arrière avec ¼ de tour vers la Gauche 9:00  
4&5            poser PG derrière, ramener PD vers PG, poser PG devant  
6-7            poser PD devant, faire ½ tour à Gauche 3:00  
8              touch PD à côté PG

## section 3 : MAMBO FWD , COASTER STEP, JAZZ BOX CROSS

1&2            poser PD devant , revenir en appui sur PG, poser PD devant  
3&4            poser PG derrière, ramener PD vers PG, poser PG devant  
5-6-7-8       croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à Droite , croiser PG devant PD

**RESTART ICI MUR 10 (face à 3:00)**

## section 4 : TRIPLE SIDE, BACK ROCK, SIDE, BEHIND, SIDE, BRUSH

1&2            poser PD à Droite, ramener PG vers PD, poser PD à Droite  
3-4            poser PG derrière, revenir en appui sur PD  
5-6            poser PG à Gauche, croiser PD derrière PG  
7-8            poser PG à Gauche, brush PD à côté PG

**TAG 1 : MUR 2 après 8 comptes (face à 3:00) avec RESTART et fin du MUR 5 (face à 12:00)**

## section 1 : STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX,

1-2            poser PD à Droite , pause  
3-4            poser PG à Gauche, pause  
5-6-7-8       croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à Droite , ramener PG à côté PD

## section 2 : STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX,

1-2            poser PD à Droite , pause  
3-4            poser PG à Gauche, pause  
5-6-7-8       croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à Droite , ramener PG à côté PD

**TAG 2 MUR 9 après 8 comptes (face à 9:00)**

## section 1 : STOMP R L

1-2            poser PD à Droite, poser PG à Gauche

## section 2 : TOE STRUT JAZZ BOX ¼ TURN R

- 1-2 croiser pointe PD devant PG, baisser talon PD
- 3-4 poser pointe PG derrière, baisser talon PG
- 5-6 faire  $\frac{1}{4}$  de tour à Droite poser pointe PD à Droite, baisser talon PD
- 7-8 poser pointe PG à côté PD , baisser talon PG

**section 3 : ROCKING CHAIR STEP  $\frac{1}{2}$  TURN R X2**

- 1-2 poser PD devant , revenir en appui sur PG
- 3-4 poser PD derrière, revenir en appui sur PG
- 5-6 poser PD devant, faire  $\frac{1}{2}$  tour vers la Gauche
- 7-8 poser PD devant , faire  $\frac{1}{2}$  tour vers la Gauche

**section 4 : TOE STRUT JAZZ BOX**

- 1-2 croiser pointe PD devant PG, baisser talon PD
- 3-4 poser pointe PG derrière, baisser talon PG
- 5-6 poser pointe PD à Droite, baisser talon PD
- 7-8 poser pointe PG à côté PD , baisser talon PG

**section 5 : ROCKING CHAIR STEP  $\frac{1}{2}$  TURN R X2**

- 1-2 poser PD devant , revenir en appui sur PG
- 3-4 poser PD derrière, revenir en appui sur PG
- 5-6 poser PD devant, faire  $\frac{1}{2}$  tour vers la Gauche
- 7-8 poser PD devant , faire  $\frac{1}{2}$  tour vers la Gauche

**FINAL : JAZZ BOX  $\frac{1}{4}$  TURN R**

recommencer avec le sourire

[dadouchoregraphe@outlook.fr](mailto:dadouchoregraphe@outlook.fr)

---