# Touch Me (de)



編舞者: Marianne Langagne (FR) & Véronique DAILLY (FR) - 17 Dezember 2024

音樂: Touch Me - ÁSDÍS



#### Kein Tag - Kein Restart

Intro: 32 counts - Beginnen Sie mit den Texten

### S1 SIDE, BEHIND, SIDE & HEEL, HOLD & CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN L SIDE L, STEP FWD

1 – 2 RF nach R, LF Hinten RF Kreuzen

& RF nach R

3 – 4 Ferse L leicht schräg zu L, Hold

& Zusammen

5 – 6 RF Über LF Kreuzen, LF nach L

7 & 8 RF Hinten LF, ¼ Drehung L – LF nach L, RF nach vorn 9.00

### S2 ROCK STEP, COASTER STEP, CROSS SAMBA (R - L)

1 – 2	LF nach vorn, Zurück zu RF
3 & 4	LF nach HInter, Zusammen, LF nach vorn
5 & 6	RF Über LF Kreuzen, LF nach L, Zurück zu RF
7 & 8	LF Über RF Kreuzen, RF nach R, Zurück zu LF

## S3 CROSS, SIDE, BEHIND- SIDE - CROSS, SIDE ROCK, SAILOR 1/4 TURN L

I = Z RE ODELLE KLEUZELI. LE HACI	1 – 2	RF Über LF Kreuzen, LF nach L
-----------------------------------	-------	-------------------------------

3 & 4 RF Hinten LF Kreuzen, LF nach L, RF Über LF Kreuzen

5 – 6 LF nach L, Zurück zu RF

7 & 8 LF Hinten RF Kreuzen, ¼ Drehung L – RF nach R, LF nach vorn 6.00

## S4 STEP FWD, $\frac{1}{4}$ TURN L, CROSS SHUFFLE, $\frac{1}{4}$ TURN L WITH SHUFFLE FWD, STEP FWD, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN L.

1 – 2	RF nach vorn, ¼ Drehung L – LF nach L (Gewicht auf LF) 3.00
3 & 4	RF Über LF Kreuzen, LF nach L, RF Über LF Kreuzen 3.00
5 & 6	1/4 Drehung L – LF nach vorn, Zusammen, LF nach vorn 12.00
7 0	DE 1 1/D 1 1/O :1/ (15) 0.00

7 – 8 RF nach vorn, ½ Drehung L (Gewicht auf LF) 6.00

### Tanzen und Spaß haben!!!!

#### Contakte

Véronique Dailly : daillyveronique@yahoo.fr

Marianne Langagne: eujeny\_62@yahoo.fr Site Web: www.mariannelangagne.fr