

# Jamaïcan Reggae (fr)

拍數: 56                      牆數: 1                      級數: Beginner  
編舞者: Inconnu  
音樂: I'm Alive - Céline Dion



Intro : 8 comptes

**Section 1 : Cross L, Step R to R Side, Cross Behind L, Step R to R Side, Cross L, Ball R, Cross L, Ball R, Cross L, Ball R, Cross L**

1, 2                      Croiser PG devant le PD, Pas PD à D  
3, 4                      Croiser PG derrière le PD, Pas PD à D  
5&6&                      Croiser PG devant le PD, Pas PD à D avec la plante du pied, Croiser PG devant le PD, Pas PD à D avec la plante du pied  
7&8                      Croiser PG devant le PD, Pas PD à D avec la plante du pied, Croiser PG devant le PD

**Section 2 : Cross R, Step L to L Side, Cross Behind R, Step L to L Side, Cross R, Ball L, Cross R, Ball L, Cross R, Ball L, Cross R**

1, 2                      Croiser PD devant le PG, Pas PG à G  
3, 4                      Croiser PD derrière le PG, Pas PG à G  
5&6&                      Croiser PD devant le PG, Pas PG à G avec la plante du pied, Croiser PD devant le PG, Pas PG à G avec la plante du pied  
7&8                      Croiser PD devant le PG, Pas PG à G avec la plante du pied, Croiser PD devant le PG

**Section 3 : Step L to L Side, Point R behind, Step R to R Side, Point L behind, L Forward Mambo, R Forward Mambo**

1, 2                      Pas PG à G, Pointé PD vers l'arrière,  
3, 4                      Pas PD à D, Pointé PG vers l'arrière  
5&6                      Rock du PG avant, Retour du poids sur le PD, Assembler PG à côté du PD  
7&8                      Rock du PD avant, Retour du poids sur le PG, Assembler PD à côté du PG

**Section 4 : ½ Turn R stepping L to L Side, Point R behind, Step R to R Side, Point L behind, L Forward Mambo, R Forward Mambo**

1, 2                      ½ tour à D avec pas PG de côté (6h00), Pointé PD vers l'arrière,  
3, 4                      Pas PD à D, Pointé PG vers l'arrière  
5&6                      Rock du PG avant, Retour du poids sur le PD, Assembler PG à côté du PD  
7&8                      Rock du PD avant, Retour du poids sur le PG, Assembler PD à côté du PG

**Section 5 : Walk L-R-L, ½ Turn, Touch R, Point R to R Side, Walk R-L-R, Touch L, Point L to L Side**

1, 2                      Pas PG devant, Pas PD devant  
3&4                      Pas PG devant, ½ tour à G et toucher PD à côté du PG (12h00), Pointé PD à D  
5, 6                      Pas PD devant, Pas PG devant  
7&8                      Pas PD devant, Toucher PG à côté du PD, Pointé PG à G

**Section 6 : Walk L, Point R to R Side, Walk R, Point L to L, Walk Back L, Point R to R Side, Walk Back R, Point L to L Side**

1, 2                      Pas PG devant, Pointé PD à D  
3, 4                      Pas PD devant, Pointé PG à G  
5, 6                      Reculer le PG, Pointé PD à D  
7, 8                      Reculer PD, Pointé PG à G

**Section 7 : ¼ Turn L with Walk L-R-L, ½ Turn R, Touch R, Point R to R Side, Walk R-L-R, ¼ turn, Touch L, Point L To L Side**

1, 2                      ¼ tour à G et Pas PG devant (9h00), Pas PD devant

3&4 Pas PG devant,  $\frac{1}{2}$  tour à D et toucher PD à côté du PG (3h00), Pointé PD à D  
5, 6 Pas PD devant, Pas PG devant  
7&8 Pas PD devant,  $\frac{1}{4}$  tour à G et toucher PG à côté du PD (12h00), Pointé PG à G

**Recommencer du début.**

**Bonne pratique!**

**Submitted by : Alexandra Hebert-Therrien - Email: [info@centreduval.com](mailto:info@centreduval.com)**

---