

Tango Jalousie (fr)

COPPER KNOB
BY STEPHENETS

拍數: 28 牆數: 1 級數: Absolute Beginner
編舞者: Inconnu
音樂: Welcome to Burlesque - Cher



Intro : 8 comptes

Section 1 : Walk Back R-L-R, Step L to Side and Slide R, Touch R

1, 2 Pas PD derrière, Pas PG derrière
3&4 Pas PD derrière, Pas PG de côté et glisser le PD, Touché PD à côté du PG

Section 2 : 1/8 Turn R and Walk R, Walk L-R, 1/8 Turn L Stepping L to Side and Slide R, Touch R

1, 2 Tourner 1/8 de tour à droite en avançant le PD (1h30) , Pas PG devant (1h30)
3&4 Pas PD devant (1h30), Tourner 1/8 de tour à gauche en ouvrant le PG de côté et glisser le PD (12h00), Touché PD à côté du PG

Section 3 : 1/4 Turn R and Walk R, Walk L, 1/4 Turn L stepping R to R Side, Cross Back L and Sweep R, Cross Back R

1, 2 Tourner 1/4 de tour à droite en avançant le PD, Pas PG devant
3&4 1/4 tour à gauche en déposant PD à D, Croiser PG derrière et balayer le PD de l'avant vers l'arrière, Croiser le PD derrière

Section 4 : 1/4 Turn L and Walk L, Walk R, 1/4 Turn R stepping L to L Side, Cross Back R and Sweep L, Cross Back L

1, 2 Tourner 1/4 de tour à gauche en avançant le PG, Pas PD devant
3&4 1/4 tour à droite en déposant PG à G, Croiser PD derrière et balayer le PG de l'avant vers l'arrière, Croiser le PG derrière

Section 5 : Rock Step R, Syncopated Back Rock Step R, Half Turn R

1, 2 Rock du PD devant, Retour du poids sur le PG
3&4 Rock du PD derrière, Retour du poids sur le PG, Pivoter 1/2 tour vers la D en déposant le poids sur le PD (6h00)

Section 6 : Rock Step L, Syncopated Back Rock Step L, Half Turn L

1, 2 Rock du PG devant, Retour du poids sur le PD
3&4 Rock du PG derrière, Retour du poids sur le PD, Pivoter 1/2 tour vers la G en déposant le poids sur le PG (12h00)

Section 7 : Step R to Side and Slide L, Step L to Side and Slide R, Walk R, Step L to Side and Slide R, Touch R

1, 2 Pas PD de côté et glisser le PG, Pas PG de côté et glisser le PD
3&4 Pas PD devant, Pas PG de côté et glisser le PD, Touché PD à côté du PG

Recommencer du début.

Bonne pratique!

<https://centreduval.com>

Submitted by: Alexandra Hebert-Therrien - Email: info@centreduval.com