

# Park (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 32      牆數: 2      級數: Novice  
編舞者: Frédéric Marchand (FR) - 1 Octobre 2024  
音樂: Park - Tyler Hubbard



\*1Tag / Restart

Intro : 16 comptes - Poids du corps sur la gauche

Séq: 32 - 32 - 16 - 32 - 32 - 32 - 32 - 16

## S1 WALK R, WALK L, HEEL SWITCHES, ROCKING CHAIR R

1-2            Avancer PD (1) - Avancer PG (2) [12:00]  
3&4&        Touche talon PD devant (3) - Rassembler PD à côté du PG (&) - Touche talon PG devant (4)  
              - Rassembler PG à côté du PD (&)  
5-6            PD devant (5) - Revenir sur PG (6)  
7-8            PD derrière (7) - Revenir sur PG (8)

## S2 STEP ¼ TURN L, CROSS TRIPLE R, ¼ TURN R, ¼ TURN R, CROSS L, POINT R, TOUCH R

1-2            Avancer PD (1) - Faire ¼ de tour à G (PdC sur PG) (2) [9:00]  
3&4            Croiser PD devant PG (3) - PG à G (&) - Croiser PD devant PG (4)  
**TAG/RESTART ICI**  
5-6            Faire 1/4 de Tour à Droite PG derrière (5) [12:00] - Faire 1/4 de Tour à Droite PD à Droite (6)  
              [03:00]  
7&8            Croiser PG devant PD (7) - Pointer PD à D (&) - Touche PD à côté du PG (8) (PdC sur PG)

## S3 SIDE ROCK R AND L, SAILOR STEP L, SAILOR STEP R ¼ TURN R

1-2            PD à D (1) - Revenir sur PG (2)  
&3-4         Rassembler PD à côté du PG (&) - PG à G (3) - Revenir sur PD (4)  
5&6            Croiser PG derrière PD (5) - PD à D (&) - PG à G (6)  
7&8            Croiser PD derrière PG (7) - Faire ¼ tour D avec pas PG à côté PD (&) - Avancer PD (8)  
              [06:00]

## S4 STEP ½ TURN R, TRIPLE STEP L, FULL TURN L, STEP ½ TURN L

1-2            Avancer PG (1) - Faire ½ tour à D (PdC sur PD) (2) [12:00]  
3&4            Avancer PG (3) - Lock/ Croiser PD derrière PG (&) - Avancer PG (4)  
5-6            Pivoté ½ à gauche PD derrière (5) [6h00] - Pivoté ½ à gauche PG devant (6) [12h00]  
7-8            Avancer PD (7) - Faire ½ tour à G (PdC sur PG) (8) [06:00]

**TAG / RESTART - Sur le mur 3 face 06h00**

**Modification des comptes de 5 à 8 de la section 2 et RESTART**

## S2 STEP ¼ TURN L, CROSS TRIPLE R, ¼ TURN R, ½ TURN R, TRIPLE STEP L

5-6            Faire 1/4 de Tour à Droite PG derrière (5) [12:00] - Faire 1/2 de Tour à Droite PD devant (6)  
              [06:00]  
7&8            Avancer PG (3) - Lock/ Croiser PD derrière PG (&) - Avancer PG (4) RESTART

**FINAL**

## S2 STEP ¼ TURN L, CROSS TRIPLE R, ¼ TURN R, ½ TURN R, STEP ½ TURN R

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PdC = poids du corps

Recommencez avec le sourire..... V1-FR-FM le 01/10/2024

Contact : fred.linedance@gmail.com

Last Update: 25 Oct 2024

---