

# My Sunshine Girl (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Debutant  
編舞者: Niels Poulsen (DK) - Juillet 2024  
音樂: Sunshine (My Girl) - Wuki



Intro : 40 comptes à partir des tout premiers temps de la musique. Environ 18 secondes d'intro.  
Démarrer avec le poids du corps sur le pied gauche.

\*1 tag facile : à la fin du mur 5, face à 3:00

NOTE : MERCI à Nadja Schmaltz (USA) pour sa suggestion et son soutien constant toutes ces années

## [1 – 8] R side rock, R cross shuffle, L side rock, L cross shuffle

1 – 2      Rock PD à D (1), Revenir sur PG (2) 12:00  
3&4      Croiser PD devant PG (3), Poser PG à G (&), Croiser PD devant PG (4) 12:00  
5 – 6      Rock PG à G (5), Revenir sur PD (6) 12:00  
7&8      Croiser PG devant PD (7), Poser PD à D (&), Croiser PG devant PD (8) 12:00

## [9 – 16] Stomp R to R, Hold/clap, ¼ L stomp L to L, Hold/claps, walk R, point L, walk L, point R

1 – 2      Faire un Stomp du PD à D (1), PAUSE et taper dans les mains (2) 12:00  
3&4      Faire ¼ de tour à G en faisant un Stomp du PG à G (3), PAUSE et taper dans les mains 2 fois (&4) 9:00  
5 – 8      Avancer PD (5), Pointer PG à G (6), Avancer PG (7), Pointer PD à D (8) 9:00

## [17 – 24] R rock fwd, R shuffle back, L back rock, L shuffle ½ R

1 – 2      Rock PD devant (1), Revenir sur PG (2) 9:00  
3&4      Reculer PD (3), Poser PG à côté du PD (&), Reculer PD (4) 9:00  
5 – 6      Rock PG derrière (5), Revenir sur PD (6) 9:00  
7&8      Faire ¼ de tour à D en posant PG à G (7), Poser PD à côté du PG (&), Faire ¼ de tour à D en reculant PG (8) 3:00

## [25 – 32] R back rock, R kick ball change, R jazz box cross

1 – 2      Rock PD derrière (1), Revenir sur PG (2) 3:00  
3&4      Kick du PD devant (3), Poser PD à côté du PG (&), Transférer le poids du corps sur le PG (4) 3:00  
5 – 8      Croiser PD devant PG (5), Reculer PG (6), Poser PD à D (7), Croiser PG devant PD (8) 3:00

Recommencez du début !

Tag – La musique disparaît presque à la fin du mur 5, face à 3:00. Continuez de danser en ajoutant ce tag de 8 comptes :

## [1 – 8] R side touch, ¼ L fwd touch, ¼ L side touch, ¼ L fwd touch

1 – 2      Poser PD à D (1), Faire un Touch du PG à côté du PD et claquer des doigts (2) 3:00  
3 – 4      Faire ¼ de tour à G en posant PG devant (3), Faire un Touch du PD à côté du PG et claquer des doigts (4) 12:00  
5 – 6      Faire ¼ de tour à G en posant PD à D (5), Faire un Touch du PG à côté du PD et claquer des doigts (6) 9:00  
7 – 8      Faire ¼ de tour à G en avançant PG (7), Faire un Touch du PD à côté du PG et claquer des doigts (8) 6:00

Le Mur 7 se termine face à 12:00. Final : Poser PD à D (12:00)

Traduction : Audrey Flament (Audrey Dance)

