

Never Left Me (EZ) (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

拍數: 32

牆數: 2

級數: Ultra Debutant - Contra (en
quinconce)



編舞者: Sophie JOUATTE (FR) - Septembre 2024

音樂: Never Left Me - Megan Moroney

Départ : 16 jours

[1-8] RIGHT ROCK SIDE , RIGHT TRIPLE SIDE, LEFT ROCK SIDE, LEFT TRIPLE SIDE

- 1-2 PD à droite (pdc), revenir pdc sur PG
- 3 et 4 Pas chassez pas sur la droite
- 5-6 PG à gauche (pdc), revenir pdc sur PD
- 7 et 8 Pas chassez pas sur la gauche

RESTART au 3ème mur après 8 temps

[9-16] RIGHT HEEL FORWARD - RIGHT TOE BACK, RIGHT TRIPLE FORWARD, LEFT HEEL FORWARD- LEFT TOE BACK, LEFT TRIPLE FORWARD

- 1-2 Talon droit devant, pointe droite derrière
- 3 et 4 Triple PD devant
- 5-6 Talon gauche devant, pointe gauche derrière (option : clapper les mains des danseurs à D et à G)
- 7 et 8 Triple PG devant

[17-24] RIGHT STEP FORWARD 1/4T (X2)- RIGHT JAZZBOX TRIANGLE

- 1-2 Avancer PD devant, pivot d'un 1/4t sur la gauche (appui PG)
- 3-4 Avancer PD devant, pivot d'un 1/4t sur la gauche (appui PG)
- 5-8 Croiser PD devant PG – reculer PG – PD à droite – rassembler PG à côté du PD (pdc sur PG)

[25-32] RIGHT TRIPLE SIDE, LEFT ROCK BACK, LEFT TRIPLE SIDE, RIGHT ROCK BACK

- 1&2 Pas chassez pas sur la droite
- 3-4 PG derrière PD
- 5 et 6 Pas chassez pas sur la gauche
- 7-8 PD derrière PG

BONNE DANSE

R : droite, L : gauche, PD : pied droit, PG : pied gauche, pdc : Poids du CORPS-RIGHT : droit, LEFT : gauche

Last Update: 30 Mar 2025