

# To Bed Sober (fr)

拍數: 64      牆數: 2      級數: Novice  
編舞者: Joaquim AYMERICH (FR) - Juillet 2024  
音樂: Go To Bed Sober - Ryan Hurd & Sasha Alex Sloan



Intro : 8 temps

[1-8] : ¼ TURN (R) STEP (R) SIDE – TOGETHER (L) – STEP (R) SIDE – STOMP UP (L) - ¼ TURN (L) STEP (L) SIDE - TOGETHER (R) - STEP (L) SIDE - HOLD

1-2            ¼ de tour à droite PD à droite, PG à côté du PD

3-4            PD à droite, Stomp Up PG à côté du PD

Final 7ème mur

5-6            ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD à côté du PG,

7-8            PG à gauche, Pause

[9-16] : ROCK STEP BACK (R) x 2 - ROCKING CHAIR (R)

1-2            (En se déplaçant sur la droite), Rock arrière PD,

3-4            (En se déplaçant sur la droite), Rock arrière PD,

5-6            Rock avant PD

7-8            Rock arrière PD,

[17-24] : POINT (R) - STEP FWD (R) - POINT (L) - STEP FWD (L) - STEP FWD (R) - TOUCH (L) - BACK (L) - FLICK (R)

1-2            Pointe PD à droite, PD devant

3-4            Pointe PG à gauche, PG devant

5-6            PD devant, Pointe PG derrière le PD

7-8            PG en arrière, Flick PD

[25-32] : STEP FWD (R-L-R) - HOLD - ¼ (L) SKATE (L-R) - SCUFF(L) - STOMP (L)

1-2            PD devant, PG devant

3-4            PD devant, Pause

5-6            Skate PG, Skate PD

7-8            Scuff PG, Stomp PG

[33-40] : ROCK FWD (R) - ROCK BACK FUNKY (R) - ROCK FWD (R) - ROCK BACK FUNKY (R) WITH STOMP (L)

1-2            Rock avant PD,

3-4            Rock arrière PD (en tournant le corps d'1/4 à droite et le talon PG à gauche)

5-6            Rock avant PD,

7-8            Rock arrière PD (en tournant le corps d'1/4 à droite et le talon PG à gauche- retour PDC sur le PG avec un Stomp PG)

[41-48] : STEP FWD (R) - ½ TURN L - STEP FWD (R) ¼ TURN L - STOMP (L) - STEP FWD DIAGONAL (R) - TOUCH (L) - STEP BACK DIAGONAL (L) - TOUCH (R)

1-2            PD devant, ½ tour à gauche

3-4            PD devant, ¼ de tour à gauche, stomp PG

5-6            PD devant en diagonale à droite, Touche Pointe PG à côté du PD

7-8            PG en arrière en diagonale à gauche, Touche Pointe PD à côté du PG

Restart 5ème mur (12:00)

[49-56] : WEAVE TO RIGHT - VINE TO RIGHT ENDING STEP FWD (L)

1-2            PD à droite, PG croise derrière PD

3-4            PD à droite, PG croise devant PD

5-6 PD à droite, PG croise derrière PD  
7-8 PD à droite, PG devant

**[57-64] : STEP FWD (R) - 1/2 TURN L - STEP FWD (R) - HOLD - STEP FWD (L-R-L) STOMP UP (R)**

1-2 PD devant, 1/2 tour à gauche  
3-4 PD devant, Pause  
5-6 PG devant, PD devant  
7-8 PG devant, Stomp up PD

**Recommencer du début**

**FINAL : 7ème mur à 6:00**

**Danser jusqu'au 4ème compte de la première section et ajouter :**

**1/2 TURN (L) STEP FWD (L) - 1/4 TURN (L) STEP FWD (R) - TOGETHER (L) - LONG STEP BACK (R) – SLIDE (L)**

1-2-3 1/2 tour à gauche PG devant, 1/4 de tour à gauche PD devant, PG à côté de PD  
4-5 Grand pas PD en arrière, glisser PG vers le PD

---