

# Truck on Fire (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Debutant / Intermédiaire  
編舞者: Suzanne Laverdière (CAN), Marc Laliberté (CAN), Nancy Milot (CAN) & Guy Dubé (CAN) - Juillet 2024  
音樂: Truck on Fire - Carly Pearce



Intro : 16 comptes.

**[1-8] HEEL FWD, HOOK, HEEL FWD, TOGETHER, 2X (HEEL FWD, TOGETHER) 2X (STEP SIDE, TOUCH with CLAP), SIDE, CROSS, 1/4 TURN L, SCUFF FWD**

1&      Toucher le talon D devant, croisé le talon D devant le genou G  
2&      Toucher le talon D devant, pied D à côté du pied G  
3&      Toucher le talon G devant, pied G à côté du pied D  
4&      Toucher le talon D devant, pied D à côté du pied G  
5&      Pied G à gauche, toucher la pointe D à côté du pied G en frappant des mains  
6&      Pied D à droite, toucher la pointe G à côté du pied D en frappant des mains  
7&      Pied G à gauche, pied D croisé derrière le pied G  
8&      1/4 tour à gauche et pied G devant, broser le talon D devant

**[9-16] STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, 3X (RUN FWF), MAMBO STEP FWD, 3X (RUN BACK)**

1-2      Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche (poids sur le pied G)  
3&4      Courir devant avec DGD  
5&6      Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G légèrement derrière  
7&8      Courir derrière avec DGD

**[17-24] COASTER STEP, STEP-LOCK-STEP, STEP FWD, PIVOT 1/4 TURN R, CROSS, ROCK SIDE, RECOVER, TOUCH**

1&2      Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant  
3&4      Pied D devant, pied G bloqué derrière le pied D, pied D devant  
5&6      Pied G devant, pivot 1/4 tour à droite, pied G croisé devant le pied D  
7&8      Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G, toucher la pointe D à côté du pied G

**[25-32] STEP, PIVOT 1/4 TURN L, CROSS, BACK, SIDE, SCUFF, STEP-LOCK-STEP, PRISSY WALK**

1-2      Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche (poids sur le pied G)  
3&4      Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière, pied D à droite  
&      Brosse le talon G devant  
5&6      Pied G devant, pied D bloqué derrière le pied G, pied G devant  
7-8      Marcher devant avec DG avec attitude

**RESTART : Après la 2e répétition de la danse, faire les 24 premiers comptes et recommencer du début.**

**BONNE DANSE ET AMUSEZ-VOUS !  
SUZANNE & MARC, NANCY & GUY**

Last Update: 5 Sep 2024