

# Wildside (fr)

拍數: 32      牆數: 4      級數: Debutant / Intermédiaire  
編舞者: Guy Dubé (CAN) & Nancy Milot (CAN) - Juillet 2024  
音樂: WILDSIDE - Keith Urban



Intro : 4 comptes.

## [1-8] ROCK SIDE, RECOVER, WEAVE to L, ROCK SIDE, RECOVER, CROSS, 1/4 TURN R, STEP FWD

1-2            Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G  
3&4           Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G  
5-6           Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D  
7&8           Pied G croisé derrière le pied D, 1/4 tour à droite et pied D devant, pied G devant

## [9-16] ROCK STEP, RECOVER, TOGETHER, ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE in 1/2 TURN L, STEP FWD, PIVOT 1/4 TURN L

1-2            Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G  
&3-4          Pied D à côté du pied G, pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D  
5&6           Shuffle en 1/2 tour à gauche avec GDG  
7-8           Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche (poids sur pied G)

## [17-24] CROSS ROCK STEP, RECOVER, SYNCOPATED WEAVE to R, CROSS ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE in 1/4 TURN L

1-2            Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G  
&3&4          Pied D à droite, pied G croisé devant le pied D, pied D à droite, pied G croisé derrière le pied D  
&5-6          Pied D à droite, pied G croisé devant le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D  
7&8           Shuffle en 1/4 tour à gauche avec GDG

## [25-32] STEP FWD, 1/4 TURN R and SIDE TOUCH, ROND DE JAMBE with SAILOR in 1/4 TURN L, ROCK STEP, RECOVER, JUMP BACK OUT-OUT, IN-IN

1-2            Pied D devant, 1/4 tour à droite et toucher la pointe G à gauche  
3&4           Rond de jambe G à l'extérieur à gauche en 1/4 tour à gauche, pied G derrière, pied D devant, pied G devant  
5-6           Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G  
&7            Sauter le pied D derrière à l'extérieur à droite, pied G derrière à l'extérieur à gauche  
&8            Sauter le pied D derrière de retour au centre, pied G derrière de retour au centre

**Restart:** Après la 3ième répétition (mur de 9:00) faire les 16 premiers comptes et recommencer du début.

**TAG:** Après la 5ième répétition (mur de 6:00) faire le TAG de 2 comptes suivant : (Rock Side, Recover)

1-2            Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G

**AMUSEZ-VOUS !  
GUY & NANCY**

Last Update: 3 Oct 2024