

# Good Times Go By (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

拍數: 64      牆數: 2      級數: Intermédiaire Phrasee  
編舞者: Simon Gouin (CAN), Rosalie Desbiens (CAN) & Michaël Tremblay (CAN) - Juin 2024  
音樂: Good Times Go by Too Fast (VAVO Remix) - Dylan Scott & VAVO



Intro: 32 Comptes

Séquence: A-BB-AAA-BB

## Partie A:

### A1: ROCK STEP, COASTER STEP, STEP, CLAP, STEP, CLAP-CLAP

1-2            (1) PD devant; (2) Retour du poids sur PG  
3 & 4        (3) PD derrière; (&) PG a coté du PD; (4) PD devant  
5-6            (5) PG devant; (6) Taper des mains  
7 & 8        (7) PD devant; (& 8) Taper des mains 2 fois

### A2: STEP ½ PIVOT, SHUFFLE FWD, ½ PIVOT, ½ PIVOT, KICK BALL STEP

1-2            (1) PG devant; (2) Demi-tour vers la droite, poids sur le PD (6h00)  
3 & 4        (3) PG devant; (&) PD a coté du PG; (4) PG devant  
5-6            (5) Demi-tour gauche PD derrière; (6) Demi-tour gauche PG devant (6h00)  
7 & 8        (7) Coup de pied PD devant; (&) Plante du PD a coté du PG; (8) PG devant

### A3: STEP ¼ R, HITCH ¼ R, RECOVER, FLICK, RECOVER, HITCH ½ L, RECOVER, FLICK

1 - 2        (1) ¼ tour à droite et PD à droite; (2) ¼ tour à droite et hitch jambe gauche (12h00)  
3 - 4        (3) Dépose PG a coté du PD; (4) Flick du PD derrière jambe gauche  
5 - 6        (5) Dépose PD à coté du PG; (6) Demi-tour gauche et hitch jambe gauche (6h00)  
7 - 8        (7) Dépose PG a coté du PD; (8) Flick du PD derrière jambe gauche

### A4: SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD, HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL &

1 & 2        (1) PD devant; (&) PG a coté du PD; (2) PD devant  
3 & 4        (3) PG devant; (&) PD a coté du PG; (4) PG devant  
5 & 6 &     (5) Talon D devant; (&) Dépose PD a coté du PG; (6) Talon G devant; (&) Dépose PG à coté du PD  
7 & 8 &     (7) Pointe PD à coté PG; (&) Dépose PD a coté du PG; (8) Talon G devant; (&) Dépose PG à coté du PD

## Partie B:

### B1: STOMP, KICK ¼ L, COASTER STEP, SHUFFLE FWD, STOMP, CLAP-CLAP

1 - 2        (1) Stomp PD à coté PG; (2) ¼ tour gauche avec kick du PG (3h00)  
3 & 4        (3) PG derrière; (&) PD a coté du PG; (4) PG devant  
5 & 6        (5) PD devant; (&) PG a coté du PD; (6) PD devant  
7 & 8        (7) Stomp PG devant; (& 8) Taper des mains 2 fois

### B2: WIZARD STEP, WIZARD STEP, HEEL & HEEL & HEELS SWIVELS

1 - 2 &     (1) PD diagonale à D; (2) Lock PG derrière PD; (&) PD diagonale à D  
3 - 4 &     (3) PG diagonale à G; (4) Lock PD derrière PG; (&) PG diagonale à G  
5 & 6 &     (5) Talon D devant; (&) Dépose PD a coté du PG; (6) Talon G devant; (&) Dépose PG à coté du PD  
7 & 8        (7) PD devant; (&) Pivoter les talons à D; (8) Pivoter talons au centre, poids sur PG

### B3: BACK SLIDE, BACK SLIDE, BACK ROCK STEP, ½ PIVOT, ½ PIVOT

1 - 2        (1) Grand pas derriere sur PD; (2) Glisser PG vers PD (optionel: claquer des doigts)

- 3 - 4 (3) Grand pas derriere sur PG; (4) Glisser PD vers PG (optionel: claquer des doigts)  
5 - 6 (5) Rock PD derriere; (6) Retour du poids sur PG  
7 - 8 (7) Demi-tour gauche PD derriere; (8) Demi-tour gauche, PG devant (3h00)

**B4: WIZARD STEP, WIZARD STEP, SLIDE ¼ L, COASTER STEP**

- 1 - 2 & (1) PD diagonale à D; (2) Lock PG derriere PD; (&) PD diagonale à D  
3 - 4 & (3) PG diagonale à G; (4) Lock PD derriere PG; (&) PG diagonale à G  
5 - 6 (5) ¼ Tour à gauche avec un gras pas PD à D (6) Glisser PG vers PD  
7 & 8 (7) PG derriere; (&) PD à coté du PG; (8) PG devant

**FINALE: AJOUTER UN DERNIER STOMP PD APRÈS LE DERNIER MUR B**

---