

# 911 (fr)

拍數: 64      牆數: 2      級數: Intermédiaire facile  
編舞者: Daniel Clément (BEL) - Juin 2024  
音樂: 911 - Kameron Marlowe



## [1-8] Heel Struts (R&L) – Rocking Chair

1-2      PD poser talon en avant – PD déposer la pointe  
3-4      PG poser talon en avant – PG déposer la pointe  
5-6      PD rock step en avant – PG reprendre appui –  
7-8      PD rock en arrière – PG reprendre appui

## [9-16] Step Turn 1/2 L, Step, Hold – Triple Full Turn, Hold

9-10-11-12      PD pas en avant – 1/2 tour à G – PD pas en avant – Pause (6:00)  
13-14-15-16      1/2 tour à D, PG en arrière – 1/2 tour à D, PD en avant – PG en avant – Pause  
(Option facile : marcher 3 petits pas)

## [17-24] Step, Touch, Back, Heel – Back, Heel, Step, Touch

17-18-19-20      PD pas en avant – PG pointer derrière PD – PG pas en arrière – PD poser talon en avant  
21-22-23-24      PD pas en arrière – PG poser talon en avant – PG pas en avant – PD pointer à côté du PG

## [25-32] Step Lock Back, Hold – Sailor 1/2 Turn, Hold

25-26-27-28      PD pas en arrière – PG pas croisé devant PD- PD pas en arrière – Pause  
29-30-31-32      PG croiser derrière PD – 1/4 tour à G, PD rejoindre – 1/4 tour à D, PG en avant – Pause  
(12:00)

Restart au 3e mur

## [33-40] Stomp R, Stomp L, Swivet L&R, Stomp R, Stomp L

33-34      PD stomp sur place – PG stomp sur place  
35-36      PG, pivoter la pointe à G et PD pivoter le talon à D – Revenir au centre  
37-38      PG pivoter le talon à G et PD pivoter la pointe à D – Revenir au centre  
39-40      PD stomp sur place – PG stomp sur place

Option : remplacer les swivets par des applejacks

## [41-48] Coaster Step, Hold – Step Turn 1/2 R, Step, Hold

41-42-43-44      PD pas en arrière – PG rejoindre – PD pas en avant – Pause  
45-46-47-48      PG pas en avant – 1/2 tour à D – PG pas en avant – Pause (6:00)

Tag et Restart au 6e mur

## [49-56] Stomp R, Swivels L – Stomp L, Swivels R

49-50-51-52      PD stomp en diagonal avant – PG glisser le talon vers PD, puis la pointe, puis le talon  
53-54-55-56      PG stomp en diagonal avant – PD glisser le talon vers PG, puis la pointe, puis le talon

## [57-64] Side, Touch, Side, Touch – Out Out In In

57-58      PD pas à D, PG pointer à côté du PD  
59-60      PG pas à G, PD pointer à côté du PG  
61-62      PD pas en diagonale avant D- PG en diagonale avant G  
63-64      PD revenir au centre – PG rejoindre

Au 3e mur (début à 12h00), danser jusqu'au compte 32 et reprendre la danse au début (12 :00)

Au 6e mur (début à 12 :00), danser jusqu'au compte 48, faire une pause, (4 temps) et quand la musique recommence, reprendre la danse au début (06 :00)

Last Update: 23 Jun 2024

